



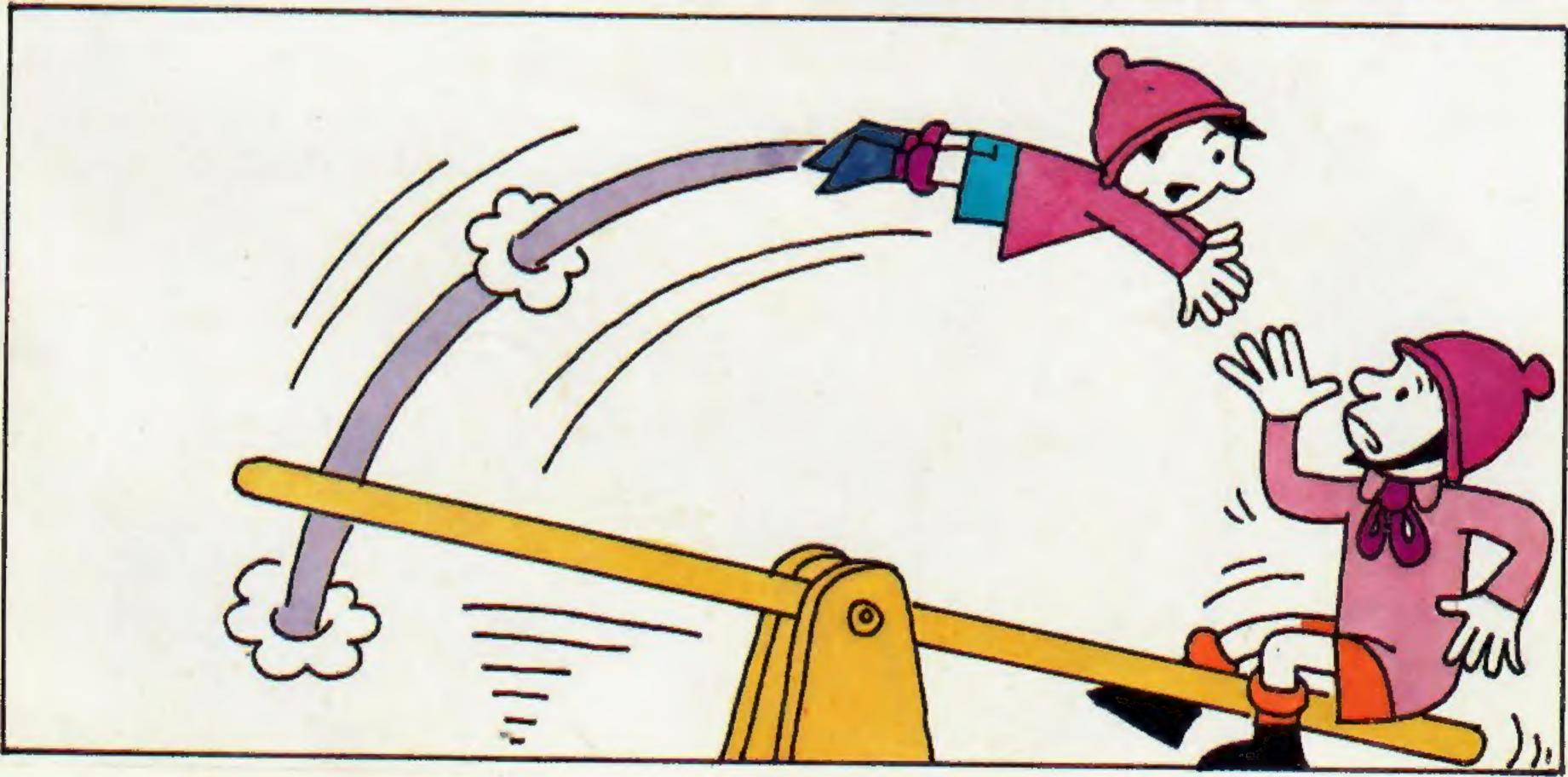
المعامن جديد المنابع أحديد بهبت المنابع أحديد بهبت













وأننى مهتم جداً بهذا الجهاز العجيب.

أمضيت ساعتين كاملتين وأنا أتابع حديث صديقى احمد عن الكمبيوتر وكيفية تشغيله والفائدة التي يمكن أن يجنيها أصدقائي من التعامل معه.

قال أي صديقي أحمد: في البداية كنت أتصور أن نشغيل هذا الجهاز يحتاج الى مهارات فائقة وخبرة طويلة، وذكاء خارق. ولكن تجربتي أثبتت أن أي انسان يستطيع أن يتعامل معه بقليل من التدريب. نفس الشركة التي باعت الجهاز لأبي أبدت استعدادها لتدريبي. أيام قليلة كنت بعدها قادراً على تشغيله والاستفادة ببرامجه المؤددة.

بعد انتهاء زيارتي في المحمد، فكرت أن أنقل

ان عدداً من أصدقاء ماجد أصبح يملك أجهزة كمبيوتر ويشغلها ببراعة. وهناك عدد آخر تسمح له إمكاناته المادية بأن يشتريه لولا الرهبة من استخدامه. لهؤلاء أقول أن تجربة صديقي أحمد تؤكد أن ساعات قليلة من التدريب كافية لتعليمك طريقة تشغيله.

أما القطاع الثالث من الأصدقاء الذين لا تمكنهم ظروفهم المادية من شراء الكمبيوتر، فأننى أدعوهم أن يبدأوا من الآن بادخار جزء من مصروفهم اليومى، والاحتفاظ به حتى يتمكنوا في يوم ما من شراء أبسط جهاز.

ان استخدام الكمبيوتر يفتح أمامك أبواباً جديدة للمعرفة.

مع محببتی،،،





المنا واحك وأصفائه

هنا يلتقى ماجد كل اسبوع باعدقائله يسرد على استلتهم و استفساراتهم

1

• كيف يمكنني أن أميز بين اصدقاء الخير، واصدقاء السوء؟ تادية راشد سالم ابوظبی ۔ الامارات

من اعمالهم، وسللوكهم معك. ومع بقية وتصرفاتهم الإصدقاء

إحسوان.

• هل لك إخوان ؟ ايوب محمد فارس السالمية _ الكويت

•• نعم. انت ومئات إخواني.

(فوياجر)

• من اين استمدت المركبة (فویاجر - ۲) وقودها فی رحلتها الكبرى الى الكواكب البعيدة في نظامنا الشمسي ؟

سلطان على راشد عجمان - الاسارات

• تضم هذه المركبة الفضائية بداخلها مفاعلا نوويا يعمل بالبلوتونيوم ويمدها بالطاقة اللازمة.. وسوف ينفد هذا الوقود في حدود عام ۲۰۲۰م والبلسوت ونيسوم، عنصر فلسزى إشعاعي يُستخدم في صنع القنابل الذرية

ساعة النصب

• هل تصل محلة «ماجد» الى أبناء الوطن المحتل. - أرى أذا كان الجواب بنعم.. أن قصة «صلاح الدبن وإبئة عمه انتصاره سوف تساعد على اقتراب ساعة النصر. محمد إقبال البلطي باجة - تونس

• بعض اعداد ماجد تصل بالفعل الى الوطن المحتل، عن طريق الأصدقاء، نامل معك أن تكون ساعة النصر قد اقتربت.

الشهرة

 كيف بدأت مجلة «ماجد» الدخول في عالم الشهرة ؟

نسيم عيسى القلاف مدرسة بالل تاروت _ السعودية

• ای عمل جید.. یلقی رواجاً وشهرة، وهذا ما حدث بالنسية لماجد، التي نعمل دائماً كي تظل مجلة متفوقة.

الأصدقاء الحدد

• هل تصادفك مشاكل أو متاعب مع الأصدقاء الجدد ؟ علياء خالقي

المعهد النموذجي سوسة ـ تونس

• و لا. بل إننى افرح كثيرا بهم وارجب بهم دائماً.

• ما رايك بمن يقول ولا يفعل ا خالد محمد عبدالله الدوحية _ قطير

• يكون غير جدير بالمستولية. وليس صادقا مع تقسه ولا مع غيره. ولا يستحق أن معتمد عليه



• عندي عادة قبيحة هي الكذب لكنى بعد أن أكذب أطل حزيتة. واغلق باب حجرتي واحبس نفسي فيها مدة طويلة. ماذا أفعل؟

عمل - الأردن

• انت تكذبين . وفي نفس الوقت تشعرين بالندم، وهذا يعنى أن ضميرك مستبقظ على أية حال حاولي أن تعودي نفسك على قول الصدق دائماً. إذا هممت بالكذب تذكري ضميرك، وتذكري قبل أي شيء. أن الكذب حرام

المسابقة الكبري

و بسبب اغلاق مطار بيروت غابت ألمجلة عنا مدة ٦ اشهر.. وعادت منذ أسابيع، ويها الكوبون رقم (V) من المسابقة الكبرى رقم (١١)... فكيف يمكننا الأشتراك في المسابقة ؟ امينة بعيون

بيروت _ ليسان

• و يمكنك الإشتراك في السحب القادم، لأننا لا ننشر بطاقات احتناطية

/ بسين خلفسان واصدقائسه

• لماذا تحضع حقائب اليد للتقتيش في المطارات مثل باقي الحقائب ؟

> سالم على محمد ام القيوين ـ الامارات

• حميع الحقائب تخضع للتفتيش. خاصة بعد حوادث خطف الطائرات.. وخوفاً من تهريب الأسلحة بداخلها. خاصة الحقائب التى تكون بحوزة الركاب داخل الطائرة

أنا صغير

• عمرى ست سنوات ونصف. فهل تقبلونني صديقاً.. رغم صغر

عيدالرعوف محمد التعيمي الهقوف _ السعودية الملايك

الفن السائع

• إذا كانت والسينماء هي الفن السابع . قما هي يقية القنون ؟ هشام عبدالمقصود حمام الانف _ تونس

• الباحثون يقسمون الفن الي قنون صافية هي: الرسم والنحت والشعير والعسارة والموسيقي والرقص.. الى أن جاعث السينما.. فكانت هي الفن السابع

والسي

• من طارق بركات عبدالله المهرع -البحرين - مدينة عيسى - المنطقة الشرقية - رقم المنزل: ٢٤٤١، رقم الطريق: ١٢١٧، رقم المجمع ١١٨ شارع مسقط. الى الصديق يوسف حمدان عبدالوالي الجالاء السودان ـ الخرطوم:

لقد ضاع عنوانك منى . أرجو الرد قوراً بخطاب عاجل قور قراعتك لهذا العدد من ماجده.

ذي القعدة عام ١٣٩٩ هجرية. • ولدت يوم ٣ من ربيع الثاني عام ١٤٠١ هجرية.. واريد معرفة تاريخ ميلادي بالتقويم الميلادي. قاسم أحمد البيشي جدة - السعودية • وافق بوم ٧ فبراير عام

الله تاريسخ

المراك ميالادي

• ولدت يوم ١٩ من اكتوبر عام

١٩٧٩ م. واريد معرفة تاريخ

رفراف دليلة

الدار البيضاء ـ المغرب

• بوافق بوم ۲۸ من

ميلادي بالتقويم الهجري.

Year ale

١٩٨١ ميلادية.

• ماذا تتمنى لعام ٢٠٠٠ ؟ على رضا عبدالكريم المنامة - البحريان

• عدة اشياء اتمنى تحقيقها.. فعلى مستوى المجلة واصدقائها اتمنى أن يتجاوز عدد الأصدقاء الملبون صديق. وعربياً.. اتمنى أن يكون الوطن الفلسطيني قد اصبح حقيقة واقعة وان تكون الوحدة العربية قد تحققت.

وعالميا المنى أن يكون السلام والرخاء قد سادا كل أنحاء العالم



ردود سسريعسة

• احمد حسين عبدالقتاح -ابوظبي [الامارات]:

_ شكراً على البطاقة الجميلة، • عبدالرزاق مولاقي [الهند]

- نعتذر عن تلبية طلبك.

• عماد حمزة مختار الربيع -المدينة المنورة [السعودية]: _ من الصعب تلبية طلبك . فقد تم إعداد الدليل، وهو في المطبعة حالنا

• سليمان الرواحي مسق اسلطنة عمان]

_ شكرا على الصورة الرائعة. • كرابي زكريا - اكادير [المغرب]

_ شكراً على البطاقة. • نجلاء قاسم - نابل [تونس] ــ شكرا على مشاعرك تجاه المجلة

• ايمان احمد وهية خالد -أبوالي [الإمارات]:

_ إِذَا بِكِمَا فِي أَي وقت تحددانه لن المجلة.























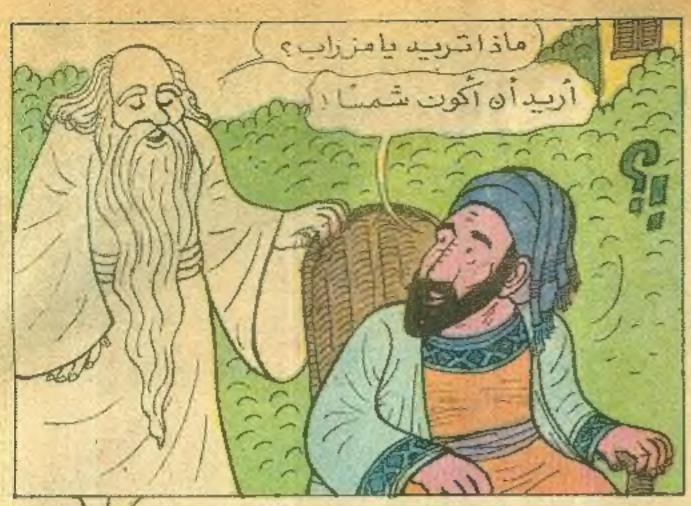
































ممايحاف

































امی تحثی داشاعلی عدم البتدیر .. عدم البتدیر .. لذلك فت بتقصیر ضفائری ۱۱۱ حضائری ۱۱۱

الاعتراف بالخطأ.. نضيلة

كنت أزور إحدى صديقاتى.. فاستقبلتنى أبنتها الصغيرة ذات الأعوام السبعة.. وجلست معها حتى تأتى أمها.. أداعبها.. وأسألها عن المدرسة.. ومأذا تعلمت فيها.. وأذا بها تفاجئنى بهذا السؤال:

مل الكذاب بدخل النار ؟
 قلت لها: طبعاً.، لأنه يكذب.. والكذب
 حرام.

وسكتت الطفلة الصنغيرة،، وسنرحت إوعلى وجهها سحابة حزن، فقطعت صمتها وسألتها:

مل كذبت على أحد ؟.. ولذلك تخشين النار ؟

قالت الطفلة الرقيقة:

_ انا لم اكذب منذ أن قالت لنا المعلمة ان الكذب حرام.. ولكننى قبل ذلك كنت أكذب.. وسألتها برفق:

• كيف كنت تكذبين ؟

قالت: كنت اكذب على أمى عندما تسألنى عن شيء.. هل أنت التي كسرت هذا الكوب.. فأقول: لا.. هل أنت التي فعلت كذا ؟ فأقول: لا..

قلت للمؤمنة الصغيرة التي تخاف النار وتخشى العقاب،

الحمد الله انك اعترفت بخطئك.. ومادمت قد اعترفت بخطئك.. وندمت على ذلك فقد غفر الله لك ذنبك.. ولن يدخلك النار.. فالله رحيم.. ولطيف بالناس جميعاً.. يسامحهم ويغفر لهم.. ويعفو عنهم بشرط أن يعترفوا بخطئهم.. ولا يصروا عليه.. ولا يستمروا على هذا الخطأ.. ويندموا ويتوبوا.. ويعاهدوا الله سبحانه وتعالى على ألا يتكرر هذا الخطأ مهما كان الأمر.. ومهما كانت الظروف.. فالله يفتح أبوابه لكل من أخطأ.. ويقبل التوبة من كل تأثب.. وليس أحب عند الله من أنسان أخطأ ثم ندم وتاب توبة لا رجعة فيها.

لبيجتي لماذا تحولين

لماذا تحولين حياتك الى جُحيم ؟.. غضب مستمن صراخ مستمن معارك مستمرة، خالفات مستمرة ١٢ لماذا باابنتي؟.. انظرى الى الحياة بتفاؤل.. وحب.. وتأمل الشمس في الشناء.. انها تشرق من بين السحب الكثيفة.. وتبدد الظلام، وتملأ الحياة بهجة ونوراً.. أما انت فسحابة سوداء لا تريد أن تنقشع... تحولين حياتك كلها الى شتاء وصواعق ورعود وبروق..! لماذا وانت في هذه السن الصغيرة تتعاملين مع الحياة بهذه النظرة السوداء؟ أسال نفسي عن السبب.. قريما كنت أنا السبب.. أو ريما كان احد أفراد الاسرة هو السبب، أو ربما كانت ظروفنا العائلية هي السبب. واسال نفسي كثيراً وكثيراً .. فلا أجد سببا واحداً.. نحن نعيش والحمد لله في بحبومة من العيش. نحن اسرة بسيطة.. ومتوسطة.. نعيش الحياة ببساطة.. بلا تعقيد.. وبلا تكلف.. ثلبي طلباتك وطلبات كل اخوتك واخواتك في حدود المعقول.. وفي حدود المستطاع.. ومع ذلك لا أذكر أننى رفضت لك طلباً.. ولا اذكر انتي حرمتك من شيء.. واسال نفسى.. ربما كان ذلك هو السبب، انني البي كل طلباتك. فاصبحت مدللة.. تتصورين انك تأمرين فتطاعين.. وهذا خطأ كبير.. اننى ابحث عن الابتسامة في وجهك.. فلا أرى إلا الجمود.. والغضب.. بلا سبب فلماذا باابنتي لا تكونين بشوشة البوجه.. منفرجة الاسبارير. تستقبلين الحياة بابتسامة عريضة... وتقولين لها.. أهلا ومرحباً:

مامانورل





- عائلة ماجد ترحب بك عضواً في اسرة التحرير. □ تُرسل الاستمارة داخل مظروف على العنوان التالي: دولة الامارات العربية المتحدة - أبوظبي -ص . ب ۲۵۵۸ ـ مجلة ماجد
 - اكتب مساهماتك بخطواضح في الأماكن المخصصة لها ● لا تـرسـل صـورتـك سـوى مرة واحدة فقط.

مسور الأصسدقاء الصسق صسورتك هنسسا اذا كسنت ترغسب في ذلسك		الاســـة المدرســة الهوايـات العنــوان
■ ضبع علامة [/ ر] في مربع واحد فقط من هذه المربعات ارغب سي الحصول	بين ماجد وأصدقائه · والمسدقائه ماجد].	
بطاقة المندوبين. ارغب في نشر صورتي في بياب هيواة التيعيارف.		
ارغب في نشر صورتي في باب اصدقاء عاجد. ادغد في نشر صورت		
ارغب في نشر صورتى مع صديفات الأسنة الصنفيـرة		

هواة الطوابع والعملات ارغب في نشر اسمي مع هواة العملات

ضع علامة [١٦] داخل أحد المربعين. ولا تكرر دلك في الأسابيع القادمة



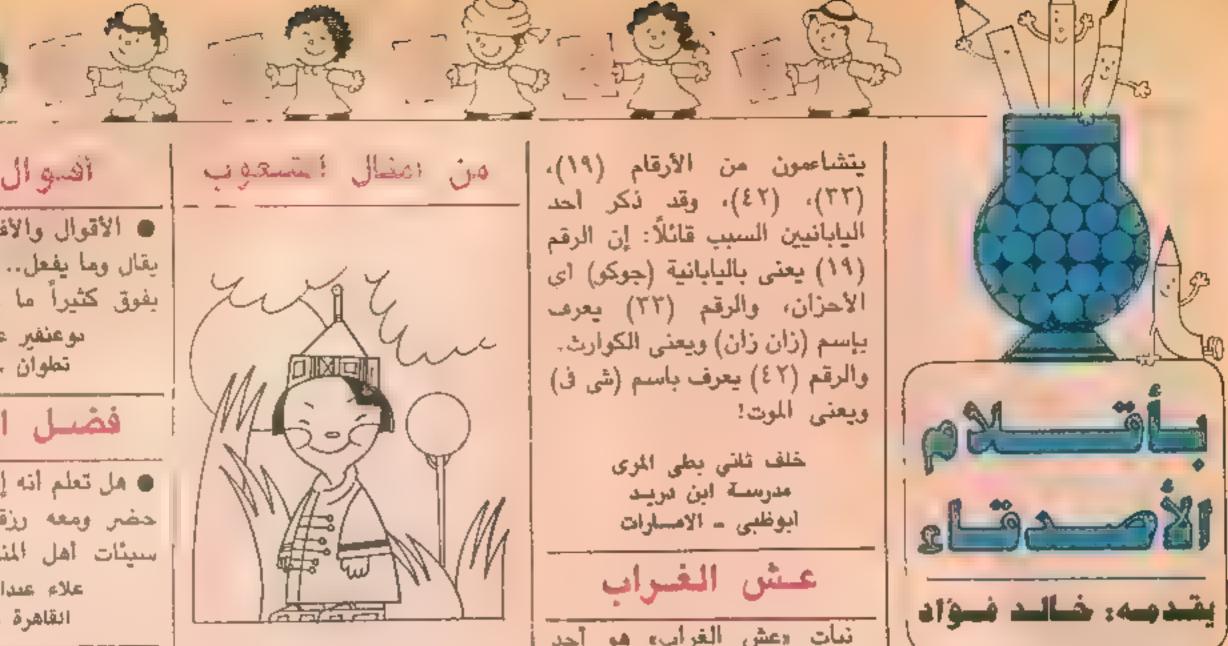
• ارشىح هذه الفكاهات للنشر في نادى المرح

ابواب أخرى

● يمكنك ان تكتب هنا موضوعاً واحداً لاحد الابواب التالية. باقلام الاصدقاء، أنا عندي مشكلة، صفحة من مذكراتي، أو أية أبواب أخرى أكتب أسم الباب بين القوسين التاليين

1

(T) 📆



أعطئى عمرأ

يقولون في الأمثال: «أعطني عمراً وارمنى في البحر».. لكن هذه الفتاة اليوغسلافية «فيلو فيك ـ ٢٣ عاماً» قد سقطت، واندفعت في بحر أخر غير بحار الماء.. إذ عندما انفجرت الطائرة اليوغسلافية التي كانت تعمل عليها مضيفة في الجو في يوم ٢٦ ينابر ١٩٧٢ .. كانت هي الوحيدة التي نجت رغم ان الانفجار قد حدث على ارتفاع ٣٣ الف قدمة، أي أكثر من ١٠ آلاف متر ، عندها اندفعت المضيفة نحو الأرض بسرعة ٢٢٠ كيلومترأ في الساعة.. وكانت هذه السرعة كفيلة بدق عظامها في لحمها.. وموتها في التو واللحظة التي تصل فيها الى الأرض،

لكنها رغم ذلك لم تمت.. إذ أنها سقطت أثناء الانفجار في جزء من ذيل الطائرة.. وهوت وهي بدلخله الى الأرض.، مما سأعد على تخفيف الصدمة، ومع ذلك فقد ظلت في المستشفى ١٦ شهراً بعد أن أفاقت من غيبوبتها التي استمرت ۲۷ يوماً.. واستردت صحتها، بعد أن التأمن العظام الكثيرة التي تهشمت.. وتزوجت.. وأشحبت أولادأا

> حاتم سعد العامدي الدمنام _ السعودية

أرقام يابانية

 على الرغم من أن لليابانيين لعتهم الخاصة الغريبة. إلا أنهم

من اعدال استعوب



خلف ثاني بطى المرى مدرسة ابن درید ابوظبی - الامسارات

عبش الغيراب

نبات «عش الغراب» هو آجد الفطريات التي اشتهرت اخيراً... وأصبح ينافس فطر والبنيسيليوم، الذى استخرج منه البنسلين المضاد الحيوى الواسع الانتشار. وقد اهتم به العلماء في دول المعالم الثالث لابجاد بدائل للبروتين وهو غنى به.. ويسمونه الحم الفقيرة الى جانب احتوائه على نسبة عالية من الفيتامينات، كما أن طعمه مستساغ، ويمكن أكله طارحاً أو عمل الحساء منه. وقد أطلق الصينيون عليه اسم (غذاء الصحة)، والإيطاليون عطبق الماس، لأنه علارة على ما يحتويه من بروتين وفيتامينات فهو يستخدم كعلاج للانيميا ومرض السكر، ولحفظ نسبة الكوليسترول في الدم.. كما أنه يستخدم في عمل الرجيم .. وقد ثبتت فاعليته في الوقاية من الأورام.

داليا قۋاد سطيمان زفتى - غربية - مصر

هل تعلم؟

- أن معظم الطبور تطير.. لكن بعضها لا يستطيع الطيران، مثل: دالنعامة عن وتعوضها عن الطيران قدماها القويتان حيث تجری بسرعة ٥٦ كيلومترا في الساعة.
- «طائر الكيوى» في تيوزيلنده. -- عطائر البطريق» وهو سباح ماهر يستخدم جناحيه كزعنفتين، ويتغذى بالأسماك.
 - حاتم اسامة عبدالحليم و دريدة _ السعودية

فضل الضيف

 هل تعلم أنه إذا جاءك ضيف... حضر ومعه رزقه، وخرج ومعه سيئات أهل المنزل علاء عبدالمجيد زكي

أفوال وأثعال

الأقوال والأفعال.. بعد كل ما. ..

يقال وما يفعل.. بيدو أن ما يقال،

موعثقير عبدالموجود

المعرب المعرب

بفوق كثيراً ما يفعل!

سطور من دور

القاهرة ـ مصــر

- الحياة ألم يحفه أمل، وأمل يحققه عمل، وعمل ينهيه أجل.، وبعد ذلك بجزى كل امرىء ما
- العدل نور،، ومن بعض نوره،
- دقات قلب المرء قائلة له.، إن

عبدالرحمن منصور قاسم

🐞 بنتامته رمضتيان

سورستعيد [مصبر]

- عبى يقول الحقيقة حير من ألف كادب
- [مثل الماني] أكثر الناس كذباً.. من يكثر الحديث عن نقسه.
- اللسان الطويل.، دليل اليد القصيرة.

[مثل أسباني]

[مثل صيني]

خالد هلال الردجالي الصفاة ـ الكويت

🀞 دم محملت عصر

الدمام [السعودية]

- راحة الضمين
- الحياة دقائق وثواني.

صبياء ـ السعودية



● عفترار متوستی

قلينيـــة [توسس]







بالذي من حمن ما لا يعلق عجز، ومن اعجب ينفسه هنده ومن تكبر على الناس ذل، ومن، لم يشاور ندم، ومن جالس العلماء علم، ومن قل كلامه سلم إيناس احمد سليمان الإسكندرية لـ مصيبن

مائدة الحياة

هجمرا ، حد الى ساسا ا عليها رعي ميد و المعاد و

كأساً من دوب جهادهم.. ماذا عساى اقول في الذبن يحصدون من حيث لا يزرعون،

منسر يا اصدقائي في كل العالم العربي على خطى مستقيمة، مبنية على العمل والاجتهاد، ولنعمل بوصایا الله عز وجل، لنبنی محتمعاً افضل، نبنيه على اساسات النضال والايمان والفضائل، على أساسات العمل المتينة، ولنرفع رأس الآمة العربية عالياً.. ونقول: ونحن أبناء عالم عربی مؤمن، سار علی خطی الأنبياء.. نحن أبناء الغد.. أبناء المجدء أبناء الكرامة والايمانء،

باسم قياض ببروت _ لبنان

حكم وأقوال

 لا تجادل بليعا ولا سفيها.. فالبليغ يغلبك، والسفيه يؤذيك. لا تخاصم بغیر حجة، ولا • دل المارب بغير قوة، ولا تحارب بغير ه أي لا بتواكل، وخذ بالأسباب.. ثم توكل على الله. أحمل مسعل حامد دنسي بد الامبارات

وراء الزجاج

في يوم من الأيام ذهبت مع استرتى للشراء من محال وسنط المدينة امام واجهة أحد المحال استوقفني منظر تمشال وراء الزجاج، يرتدى ملابس جميلة معروضة للبيع.. كان التمثال جالسأ على كرسي وقد وضع سأقا فوق ساق، ويداه تمسكان بمجلة ماجده.. لم اكد أرى المجلة حتى وقفت أمام المحل.. فلم أكن اتوقع أن يتم عرض المجلة بهذا الشكل مع أحدث الملابس والأزياء. شعرت بالقذر لأن مجلة مماجده هذه.. هي مجلتي الحبيبة التي اتمنى لها كل التقدم.

في بحر المانش

لبديا محمد كامل

القاهرة _ مصــر

المسافة التي يقطعها السباحون عادة في بحر المانش بين فرئسا وانجلترا تعادل ٢٢ كيلومترا ومنهم من يجتازها ذهابا وإيابا وكانت اليونون موديلء اصغر سباحة عبرت هذا البحر، وكأن

عمرها ١٤ عاماً وخمسة اشهرعام ۱۹٦٤ م.. حيث اجتازت هذه السافة في ١٥ ساعة و ٢٧ دقيقة. لكن في ١٨ أغسطس عام ١٩٨٤ عبرت الفتاة المصرية ععبلة خيرى، المائش وكان عمرها ١٣ عاماً.. فتفوقت على زميلتها. نصرة ناصر الشرجي

روی ـ سلطبة عمان

من يحمى اسرائيل؟

عندما سئل رئيس الوزراء الاسترائيلي «إسحاق شامير» لماذا لا تطبق اسرائيل القرارات التي تصدرها هيئة الأمم المتحدة؟ أجاب: لو إتبعنا قرارات الأمم المتحدة لما وجدت اسرائيل الأن! نستنتج من ذلك أن من يحمى اسرائيل ويدافع عنها أمام هيئة الأمم المتحدة اليوم هي وأمريكاه.. عن طريق استخدامها حق والفيترة ضد جميع القرارات التي تصدر بحق اسرائيل.. فهل عرفتم سبب بقاء اسرائيل حتى الأن ؟!.. إنها وأمريكاه

سعيد حسن عدلوتي ثانويية الحسين ميروت ـ لنشان

المسدداناء وساهيد اصداناء واحدد and a second second



----الصيصدة [المصبل]

ی ایسراهیم شجی عبلی

المعساء [المعودية]



الا هناك سيترمك محمد



مكنه السنجودية



● اربع احمد بناکس ابوطيي [الإمسارات]







● عبل حليال اسراهيم الدراز [المصريات]



پرسيع حورج رغروت الوطني [الاستبارات]



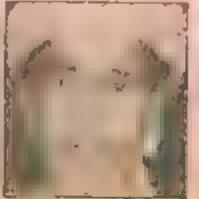
ی میلاخیت محمید المحيرة [مصلي]



• بيل عسى عس [النص الديعقراطية]



♦ تندر جميد عبيدالليه [سلطنة عسال]



• عبل المعشيين [سيطية عسيار]



و اميل محميد سينگ [البين الديعقراطية]

⊜ملوحتان بعاد

إستنظية عمسان



● على رضا عبدالكريم المساملة [المصريس]



• سمسر محسد

ي محمد صاليح أحمد

[اليمن الديمقراطية]



• انتسام حجاد جدة [السعودية]



● وحصمه المسلى

[...eu-...............]

😁 مضيال محمد فيناض

بطائف [السعودية]

[سطــر]

ے ایمی احصد بنابشنز

ابوظيسي [الاعسنارات]



قال نابليون



• جيش من الوعول يقوده اسد خير من جيش من الأسود يقوده وعل، وهيبة عبده محمد

عدن ـ اليمن الديمقراطية

القضياة ثلاثية

- القضاة ثلاثة.. - رجل عَلَمُ الحق، وقضى به . . فهو في الجنة.
- ورجل حَكمَ بين الناس على جهل. فهو في النار
- -- ورجل عَلِمَ الحق، بخلافه.. فهو في النار.

ايمن احمد سليمان الاسكندرية - مصـر

الى «أبسى»

أنت الحبيب الغالي أنت الأب المثالي أنت الأمير.. ياصاحب القلب الكبير.. لو كان للحب وسام فأنت بالوسام جدير باصاحب القلب الكبير. عبدالله كمال دوديق الطائف - السعودية

دانتي.. في المنفى

ولىد «دانتى اليغييسريء عام ١٢٦٥م في مدينة فلورنسا بإيطالياء ويعتبر أشهر شعراء ايطاليا.

أعظم أعماله والكرميديا الالهيةء وهى ملمعة يدور موضوعها حول رحلبة خيبالينة الى الفبردوس والجميم والمطهر.. وقيها يتجلى إيصان الشاعر، وحبه، وثقافته الواسعة.

نفی «دانتی» خارج ایطالیا بسبب تهمة ملفقة ضدده وفي المنفى كتب «الكوميديا الالهية». قام أهل مدينة طلورنساء ببناء مدفن ضخم رائع في كنيسة

مشترسسة بسبن بذكسراتي

حكت في إحدى صديقاتي شيئاً من حياتها.. كان درساً مفيداً لها ولي أيضاً. قالت: عندما كنت صعفيرة في حوالي الثامنة من عمري كنت أحب الرسم كثيراً، ولكن للأسف كأن رسمي سيئاً بعض الشيء.. وكان مدرس الرسم يوبخني دائماً.. مما كان بجعلني حزينة للغاية.. حتى لم أعد اطبق أن أمسك ورقة لألون أو لأرسم

لاحظت أمي ذلك.. وسألتثى عن السبب.. قلت لها ما يحدث من مدرس الرسم، ابتسمت في وجهي، وقالت يجب على الانسان الا يفقد ثقته في نفسه، وأن يحاول دائما أن يحسن مستواه في أي

ومنذ ذلك الوقت، عدت للرسم.. وكنت دائماً احاول تحسين مستوى رسومي.. حتى أعجب مدرس الرسم برسومي، وأصبحت منذ ذلك الوقت أعشق الرسم أكثر مما كنت.

> أميرة محمود محمد مدرسية الزيتون القاهرة _ مصير

 مركب الشمس الذي بناه الملك «خَوِهُو» منذ ٢٦٠٠ عام قبل الميلاد لينقله الى العالم الآخر بعد موته.. هو أقدم سفينة معروفة في العالم. سعيد مستور عبدالقادر الاسكندرية _ مصبو

صدق أو لا تصدق



٠ اشسارف مجتمست يبورسعيد [مصر]

the state of the state of the state of

● ابراھيم عندالرحيم

قعما [مصبر]

• سنامي نفعيس

[توسس



• منى ھونشل جىلتان [سنصة عصبان]



● سادر رضا عيىدالعلى القطيف [السعبودينة]

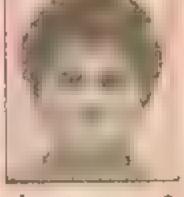


٠ بدينم پيوست



عممال [الأردن]

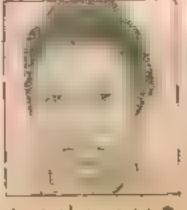




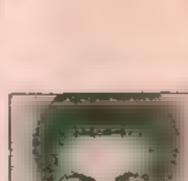




● حبراج اسدوسسری الكوبست



• محمد احمد الحبيرة [مصبر]



♦ جسس صاليح عون

[اليس الديمقراطية]

● حساتيم عسدالبرراق

[سنطنة عسان]

● محمد عسدالله

[البعن الديعقراطية]

«سانتاكرون» الشهيرة بغلورنسا.،

إلا أنهم فشلوا حتى الأن في

استرداد رفات «دانتي».. وقد دفن

في هذه المقبرة عندد كبير من

المشاهير.. إلا «دانتي» نفسه الذي

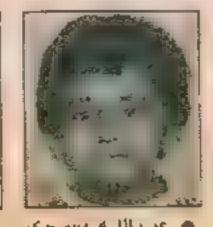
شريف زين الرفاعي

جندة _ السعودية

توفي في المنفى عام ١٣٢١ م.



• عبدالله يستري الصفاه [الكويت]





• مجمند عبنداللية

● بسسام صنفسر

الهديسة [تنوسس]

● حبالیہ محفید عبل [السنعودية]



پ احمید مجمند عسلی

• عبدالرحمان شامسر

البرياص [السعودية]

• محمد السنوبق ابسوکيسير [مصـــــر]



حققت بمصري واحداً من أعظم إنصازاتها الرياضية بصعود منتخبها القومى لكرة القدم الى نهائيات كأس العالم لكرة ألقدم والتي ستقام في ايطاليا الصيف القادم.

جساء صنيعيود ومصيره الى النهائيات بعد ٢٠ يوماً فقط من الانجاز العظيم النبى حققه المنتخب الوطني لدولة والامارات، بالصعود الى النهائيات كأول دولة عربية تصل الى مونديال روما .195 .

وكانت مصر أول دولة عربية تلعب في كأس العالم.. كان ذلك في مونديال ١٩٣٤ التي اقيمت في ايطاليا أيضاً.، ويأتى صعودها هذه المرة بعد غياب ٥٥ عاماً، وبعد أن تغلبت في المباراة النهائية على الجزائر بهدف واحد للأشيء في المباراة الثانية بين الفريقين، والتي

اقيمت في القاهرة يوم ١٧ نوفمبر الماضي، وكانت المباراة الأولى بين الفريقين قد انتهت بالتعادل السلبي في مدينة فسنطينة بالجزائر.

وقد بعث سمو الشيخ حمدان بن زايد أل نهيان - وكيسل وزارة الخارجية رئيس اتحاد كرة القدم ببرقية تهنئة للرئيس المصرى تمنى فيها للمنتخب المصرئ لكرة القدم كل إزدهار وتقدم، وأن يكون مع شقيقه منتخب الامارات خير سفير لكل ابناء العروبة في مونديال

الرياضة العربية.

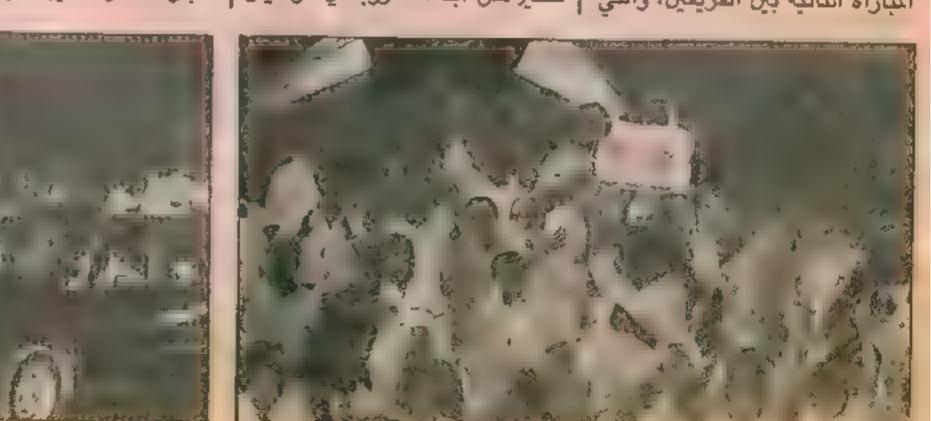
وقد اهتمت الاذاعات ووكالات الأنباء العربية والأجنبية بمباراة مصر والجزائر التي فازت بها مصر.. وربطت الاذاعات العربية بيان صعود مصر والامبارات كفريقين عربيين وصلا الى نهائيات كأس العالم.

كما أفردت وكالأث الأنباء الأجنبية تحليلات مطولة عن المباراة ذكرت فيها أن مصر تعود

ايطاليا، حتى نؤكد للعالم مدى التطور الكبير الندى تعيشت

بعد نصف قرن من الـزمان الى ابطاليا لتلعب مرة أخرى في نهائيات كأس العالم.

وقد عمت الفرحية أرجاء مصر كلها.. وخرجت الجماهير تحتفل بالفور والوصول إلى كأس العالم.. وتبادل الناس التهاني، كما اجتاحت مظاهر الفرح الجماهير المصرية في كل مكان في البلاد العربية.. كما تلقت الجماهير المصرية تهانى أبناء الدول العربية الأخرى في كل مكان.





● في الامارات وفي مصر الأقراح في كل مكان عماسية صعود مستحديهما لكره العدم الى بهاسيات كاس العالم

المعنفة و الأوريكي بول فنسدلي ينزور الامسارات ويسوجسه كثمة شكر وإعجاب الى ماجد وأصدتانه



كان السناتور الأمريكي بول فندلي في زيارة لدولة الامارات في منتصف شهر نوفمبر الماضي. أبدى إعجابه بالنهضة الشاملة التي تشهدها الدولة، والدور الهام الذي تلعبه في المحافل العربية والدولية.

السناتور «قندقي» كما تعلمون معروف بارائسه ومواقفه المتعاطفة مع العرب، وخصوصاً مع قضيتهم الأولى: قضية فلسطين.. وقد الف كتاباً فضح فيه بشنباعة التعلمات فيه بالمدار السياسي في مراكن صناعة القرار السياسي في بلاده.

حرص السناتور الأمريكي على
الاتصال بمجلة ماجد، وأبدى
إعجابه الشديد بمادتها
وطباعتها. كما أعرب عن إعجابه
بمستواها المتميز وانتشارها
الواسع من الخليج الى المحيط.
قال انه مازال يستلم خطابات من
الإصدقاء حتى الأن، وأن عددها
أصبح يفوق الألف رسالة.

السناتور (فندلی) فخور بکل هذا الدعم والتأیید منکم. وقد طلب منی ان اوجه لکم کلمة شکر عبر صفحات المجلة لما ابدیتموه من حماس وتایید بعتر به

ونحن أيضاً نشكر السناتور بول فندلي، ونتمنى أن يبقى دائماً نصيراً للحق، وأن يبقى صحوته مسموعاً ليرد كيد الصهاينية ومؤاميراتهم الى نحرهم

□دولية الاميارات العربية المتحدة □

● عبدالله صنادق مصمند [مدرسة الأمين الابتدائية ـ أبوظبي] ● محمصی حامی قائید [مدرسة حمرة عبدالمطلب _أبوطبي] ● فـــادی محمـــد عــلی [مندرسية السعينية - ديسي] ● عانام غلوم حسايان [مدرستة شرحبيال - ديسي] • تامس صبلاح الدين عبدالسلام [محرسحة دبسي - الشحارقة] شسريف صبلاح الندين عبدالسلام [مدرسية دبيي الشيارقة] غــــادة ابراهــيـم ســلمـان [مدرسة خديجة الاعدادية ـ الشارقة] ● سنسالم عبلي مجمند [مسدرسية فلسج المعسلا دام القيسوين] صفاء حسسن أحمس [مندرسية أم الشؤمنين - الفجيرة]

🗆 الكويست 🗀

 انتصبيار مطبير طياهر [اروی بنت عبدالمطلب ـ الفردوس]
 فاطمية عبوييض عابيض [الفردوس]

المسان محمدود حاجدي السالم]

البرموك - ضاحية صباح السالم]

وسحام احمد عثمان [مدرسحة الفحاحيال - الاحمدي]

خطاحون الحمدون الحموري [مدرسة الجيل الخاصة - الصفاه]

محمد عددالمعيان الحموري الحمد عددالمعيان الحموري

🗀 السعودية 🗀

• محمد عدسان موسى

[مدارس المستقبل - الرياص]

• محمد حامد محمد

[تحفيظ القرآن - خميس مشيط]

• طلحه المراهسيسم محمدود

[تحفيظ القرآن الكريم -النماص]

• محمد حمدي الفعراوي

[مدرسة الظهران الإهلية -الدمام]

• عملي محمد ظافسر

[مدرسة أبوقراس الحمدائي -الرياض]

• عملي احمد سيلمسان

[مدرسة أبوقراس الحمدائي -الرياض]

• عملي احمد سيلمسان

● عمسر شدريف مظهسر [مدرسة ابى در الفغاري درابغ] ● عبدالكريسم عبدالردمست [مدرسة عثمان بن عفان دائقصيم] ● عملى عيسسي كامسب [جسسة]

• عبدالعرب أبراهيم العمر [ثانوية اليمامة - الريساض]

● ایمسن مطسر سحید [مندرسنة الأبنساء - تبسوك] • عبدالخياليق عبدالجيسيد [عبيدالبرحمان بن عوف دالاحساء] ● طارق عبدالله الاحماد [محرسة الجفر الثانوية _الاحساء] • ممسدوح محمسد محمسود [أنس بن مالك مكة المكرمة] ● فهدد محمد الشعمان [عبدالله بن عصرو - المدينة المنورة] ● محمد ابراهیسم السلوم [مندرسة مصعب بن عمسير دالضرج] ● وليسد عبداللنه حمست [معهد الانصالات ـ حائسل] ● حميد مصميد السيلامة [ابن رجب العنبلي - البرياض] • عميسر صبياليح عميسر [محرسمة ابن سينبا ، جسدة]

Commit is family

🗆 مصدر 🗀

• عبدالله محمسد عبدالله [مدرسة النيل الضاصنة ـ القاهرة] ● مصيني الحديث دست أدعد [مندرسة حندائق القومينة دالقناهبرة] • مصمسد عبدالحميسد الشسامي [محرسية الثنائبوينية دالقناهبرة] • بهادر شمسرات مصمسد [جمال عبدالشاصر ـ الاسكندريـة] ● احتماست محتماست عسلي [مدرسة شبرا الثانوية -القاهرة] ● حسام حمسدی ابتراهیتم [مندرستة رشبدي دالاسكسدرية] ● واثـل محمـد جمـال الـدين ابــراهيم [كليسة الاقتصاد والعلسوم -الفيسوم] • حساته هسسن پوسسه [مدرسة أبوخليفة دالإسماعيلية] ● مصعصد احمصد زکستی [مدرسة النبوي المهندس -الاسكندرية] [مدرسة الشيباب الصيلحيــة ــامبايــة] ه محمد احمد عثمان [مدرسة بطره الثانوية طلخا] ● تاميان عبداللية مسايان [محروبية السكية الصديب للسيئاء] ● مستدر مصعببود أهمسند [مدرسة العجوزة الثانوية ـ الجيزة] ● ایمان محماد عبدالللل [مندرسة شنبرا الإعدادينة بالقناهرة] • عبدالكريم شبعبتان عسندوان [خديجة بنت خـويلد ـ القـاهـرة] احمست رافست سسلیمان [كليسة النصيارا الاسكندريسة] ● مصفصت إصمصت مجمست [مدرسة السنطبة الثانبوية ــ الغبربية] ● فساروق صسسلاح فساروق [مندرسنية الأورميان _ الجنيزة] ● أســـامــة الدسـوقـبـي [مدرسة طبرى الحجاز ـ القاهرة] أشـــرف غــانـــم عبـدالــــــه

[مدرسة ليسينه الحبرينة دالقاهرة]

- سماح احمد مجمد المدرسة الحديثة -ميت غمر]

 جيهان فساروق حسان [جنوب قنا الإعدادية ـمصار]

 احمد احمد ابسوشمعه [مدرسة الأورمان الجييزة]

 حسان عسلى احمد دالجيزة]

 [الإعدادية المشتركة ـالجيزة]
- اليمن الديمقراطية
- مصد مسالح احمدن [الشهيد سالم عدر عدن] ● سعيد سالم مدسسن [الشهيد شائع - شبوه] • رشاد احمد عساي [معهد التدريب المهنى - عدن] • عرفسات محسرم عبداللسه [معهد التدريب المهنى - عدن] • عاجد حسين بوطلعا [مدرسة أروى - حضره وت]
 - □ تونىس 🗆
- ابراهـيـم الهـدلــــي

 [المعهد الثانويـة ـ صفاقـس]

 ه ســمير خـودِـه الخيـل

 ه ســمير خـودِـه الخيـل

 ه غسـان عددالكـريــم الملكي

 [مدرســة العربيـة ــتونــس]

 ه المهــدي بـلافـــــده

 ه مهــدي بـلافــــــة]

 ه مهــدي بـودـو ـباجـه]

 ه مهــدي بـودـو ـباجـه]

 ه مهــدي بـودـــاط

 [مـدرســة قـعــرت ـالمـرســة]

🗀 المفرب 🗀

● تخسسال المسسسن [اعبدادية الحسن الأول تسارودانت] دمسیست اینت الدینسان [تانوية يوسف بن تاشفين ـمـراكش] ● ابتراهسيستم والتسترن [اعتدادينة ابن مناجنه دالبيضناء] ● رجـــاء الابراهيمـــي [اعتدادينة عبندالمؤمن بن عبلي ..مبراكش] محمد قسیبیدی [محمد بن لحسن الوزائي .. البيضاء] فاطمئة البزهسراء المتمنيف [قناطمة الفهرية دالدار البيضناء] ا محمد الكسياري [مندرسية عبدالمؤمن مسراكيش] ا رشسید زختیسن [اعدادية ولي المعهد -بني مالل]

الاسبوع القادم نتابع نشر اسماء المندونين



• لحمد على أجمد عبد بله (١٦ سنة) ● الهواية المراسلة والشطرسح • الإمارات - ابسوطيسي -ص په ۲۹۰۶ -

• حموده مومدین (۱۳

سنة) • الهواية كرة القدم

🍅 فاعلمة سنطان عبي (١٣

سنة) • الهواية القراءة

والبرياضية والبرسم •

الامسارات - الشسارفية س

🖷 فرر به محمد محمد و۱۷

سنة) • الهواية المراسلة

والقراءة والسناحية 🌘

اليمل الديمقراطية ـ عدن ـ

المنصورة بلوك ك ١٣

שונע מבמב נוסת (11

سنة) • الهواية القراءة

والصحافة • اليعن –

صيكفاء دريد شعوب ـ

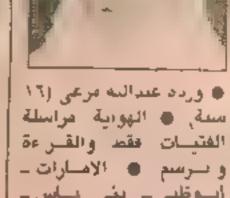
منزل ۱۰۲

ص ب ۷۹۱.

٢٩ زنقة أمثال احفير



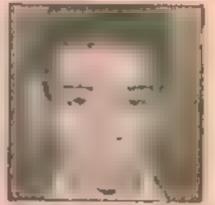
● وردد عندالته مرغی (۱۳ سنة 🏓 الهواية مراسلة الفتيات فقط والقرءة و بارسم . الامبارات ـ اسوقلبى بئى ياس ـ کن یا ۲۰۰۰





• ميثم منصور احمد (12 سنة) 🐞 الهواية جمع الطبوايسع والتعمللات والمربسة . استعودية ـ القطيف _ الرمز الدريدي ٢١٩١١ ـ ص ب ٢١٩١١





🌢 احمد بوسف انسالم (۱۶ سنة) • الهواية كرة القدم والرسم 🀞 السعوديـة ـ الإحساء من في ١٣٩٤ الرمز المريدي ٣١٩٨٢



🐞 سند عبدالعظیم (۱۲ سنة) 🏚 الهواية القراءة والمطالعة والمراسنة 🌘 مصر_ القاهرة _ شعرا _ الشرابية _ عزية بالل _ حارة اجمد سعد رقع ١٤



🛎 جانر فوری (۱۳ سنة) 👁 الهواية جمع الطواسع والموسيقي 🀞 المعرب ــ وجدده شمارع عالال القاسي ـ بلوك ٩ الرقم ٥



● مجعد الراجح (۱۷ سنه)

الهواية البراسلة

و نكاراتيه 🐞 «سنعودية ــ

تېوك ـ ص پ ٥٢ -

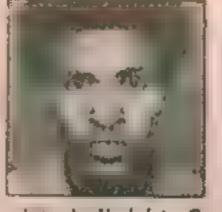
مصر - دورسعيد - منطقة ٢ تعمير شارع جده - عمارة ۲۲ شقة ۱







 عطا المولى تطيب عندائله (۱۳ سنة) 🌑 الهواية القراءة وكرة القدم ● السودان ـ الأقبيم الأوسط انوقوته ـ ص ب ه ام عويد المحمدية -





• محمد علاء البدس

ايسراهيم (١٤ سنة) 🌰

الهوابة المراسعة والقراءة

● مصر ــ القاهرة ــ ٩ شنارع

على بحدائق القبة ـ الرمز

البريدي ١١٣٣١



🖷 وبيد حمدان ادم رادا

سنة) • انهواية كرة القدم

والقراءة 🌘 السبودان ـ ام

درمان ـ سلاح المهندسين ـ

مسرية الادارة بسواسطة

بحاه غیدالجیار اسعد

(١٥ سنة) 🐞 الهواية

القراءة والموسيقي 🍙 اليس

الديمقراطية ـ عدن ـ مدرل

۷۲۸ قسم B شارع الشبيح

حمدان ادم

• صرفت جيد حسا (١٦ سنة) • الهواية المراسلة والقبراءة 🀞 عصر القناهارة _ سشينة السد العبالي خلف مركيز تدريب تحسر السويس دشارع على حستي مئزل الاسطى جيد

• وبيد سعد عبدالغرير

(۱۸ سنة) • الهواية كرة

القدم وحمع العملات 🏶

مصر دميهور كلف البتك

الأهل بجوار بادي الشرطة.



🛊 على سعيد على (١٢ سنة) الهواية القراءة وكرة القدم والمراسلة • السعبوديية بالقطيدة ..





سنة) • الهوابة المراسلة والقراءة • المعرب ـ سي ملال ـ حى النقدم ـ الربقة ۽ منزل ٣٩



• محمد على بعبة (١٢ سنة) • الهواية الرسم والمراسلة 🀞 الكنويت ــ السالية ـ ص ب ١١٤٨ الرمز البريدي ٢٢٠٥٢



ص. ب: 🐧 💎



• نصر محمد فطب (۱۱



● عاطف احمد حشس ۱۷۱

سنة) • الهوانة المراسلة

والقبراءة 🀞 النصبي

الديمقراطية معدر ـ

شنام اكياس (۱۳ سنة)

الهوایة الرسم وتبادل

الصنور والطوانيع 🏚

المعرب - سلا - رقم الدار

١٥٣ رَبقة الطافر حي

الإسعاث السميمي

ص ب ۲۰۸۱ م

عمان _ الرستاق _ ص ب 10171



 سالم عباد حسونه (۱۱) سبنة) 🍅 الهويه جمع بطبوانع وانعملات 🏓 لنبيا - طرابلس - ص ب VIIIA



• سيلة شعبي (١٥ سنة) • جالد در هيم محمد ١٦٠ الهواية السياحة وعص سعة ﴾ • الهواية المراسلة وحمع الطوابع . ليبيا ـ الملويات • المعرب ـ البرياطات شبارع الصور سنها د ص پ ۲۲۹ تجرنة فريده وليلى مفيللا



سنة) • الهواية كرة القدم وتنس الطاولة • مصر ـ التحيرة - أيتأي البارود العرب _ شارع الدكتورة اسماء فهمی بـ منزل ۸



رقم N السويسي

ص پ ۱۰۷۲۷















دفاع عن الفك الفترس!



اسماك القرش، التي توصف بد «الفك المفترسء، وجدت أخيراً من يدافع عنها، ويحذر من المبالغة في خطورتها، والاسراف في صبيدها، للحصول على كميات هائلة من الزيوت واللحوم وأسماك القرش مختلفة الأحجام والأنواع ..

منها القرش والحوت، الذي يصل طوله ١٠٠ قدماً، والقرش «السلة» الذي يقترب طوله من الـ ٣٠ قدماً.. فضالاً عن القرش والشاكوشي، و «النمر» وغيرها من الأنواع،

يقول فريق من العلماء.. ان الناس يخشون هـذه الأسماك، بسبب ما يشاع عنها من

المرافقة

إعداده مجدالدين فهجسي

مسالية من النباتات البحرية ا

من المعروف أن النباتات لا توجد على الأرض فقط.. بل توجد في البحار والمحيطات والأنهار..

والنباتات البحرية .. مثل النباتات البرية -تحتوى على مواد علاجية .. يستفيد منها البشر منذ سنوات طويلة.. ويعتقد عريق من العلماء، بأن صيدلية النباتات البحرية، ستحتل مكانا بارزاً في المستقبل، ومعها صيدلية الحيوانات

قصة هذه والصيدلية، بندات منذ فجس التاريخ.. فالمخطوطات الصينية القديمة، تدل على أن بعض النباتات البحرية، استخدمت لمعالجة عدد من الأمراض.. مثل هبوط القلب، والجراحات، وبعض الأورام السرطانية.

أما السكان البدائيون في البحار الجنوبية لأمريكاء فانهم استخدموا مستخلصات من

الطحالب والأعشاب البحرية، لعلاج المراض الجلد، والام دالمغصور، والالتهابات. وخلال الحربين العالميتين الأولى والثانية،

حاول العلماء الاستفادة من هذه الثروة الدوائية البحرية.. الكامنة في النمو الهائل للتباتات البحرية .. والذي يصل الى حوالي ٢٠٠٠ عان، لكل ميل مربع .. وهي التي تزود الهواء الجوى بمعظم الأوكسجين الضروري للحياة على الأرض. ` ` الأرض.

وخلاصة ما توصل اليه العلماء منذ بداية هذا القرن، وحتى الآن من الصبيدلية البحرية

 قنافذ البحر، ساعدت على فهم كيفية حماية كريات الدم الحمراء في جسم الانسان.. لأن هذه الكائنات، تجمل مواد من نوع فريد.. تضمن حماية هذه الكريات،

 ويعثير كيد الحوت، وأكباد بعض الأسماك، اهم مصدر طبيعي لفيتامين دده، الذي يستخدم في علاج لين العظام وأمراض الكساح.

 اليود المتوفر في الطحالب البحرية، فتح الباب امام الأطباء، للكشف عن أسرار غدة حيوية في الجسم، وهي الغدة الدرقية، وكان الصينيون يعالجون أمراض هذه الغدة، بالطحالب البحرية،

 والنباتات البحرية، تنطوى على مضادات حيوية، وفيتامينات، ومعادن، وأدوية لعلاج الكثير من الأمراض.. وفي السنوات الأخيرة، بدأ قريق من أطباء أيرلندا، في علاج الربو، والأمراض الصدرية، باستخدام طحالب بحرية صغراء اللون.

ومن هنا يقال أن صيدلية عام ٢٠٠٠، ستكون من النباتات البرية والبصرية.. والاستغناء عن جميع العقاقير الكيميائية التي تنطوى دائماً على آثار سلبية!

شراسة.. كما أن أفلام الرعب، تغذى هذه المخاوف.. بينما الواقع يقول، أن اعتداءات هذه الأسماك على البشر، لا تزيد عن ٥٠ حادثة كل عام.. اغلبها بسبب الخوف، وليس حبأ في العدوان على البشر، أو بحثاً عن لحومهم!

وفي بعض المراكز العلمية، تجرى الأبحاث على هذه الأسعاك.. لمعرفة تفاصيل سلوكها.. وخصوصا النوع المسمى قرش والسلة، الذي يتصف بخصائص فريدة.. تجعله فريسة سهلة للمبيد، والاستفادة من كبده الضخم، الذي بشكل ربع وزن جسمه، ويحتوى على ما يقرب من ۲۰۰ جالون من الزيت!

وحول الحزر البريطانية، تتجمع أسراب من اسماك قرش السلة المسالة.. وتتعاظم عمليات الصبيد.. الأمر الذي دفع فريق من المدافعين عن هذه الكائنات، إلى التحذير من الاسراف في صيدها.. والمطالبة بالتخفيف من حملات الدعاية المرجهة ضدها، ورصف جميع أتراعها بالشراسة، والرغبة في العدوان على البشر!

وتذهب العالة الامريكية يوجينيه كلارك، المتخصصة في دراسة أسماك القرش، إلى أبعد من ذلك.. فتقول: أن هذه الأسماك مظلومة فيما بشاع حولها .. فهي ذكية .. وفي الامكان تدريبها على أعمال كثيرة.. من بينها دق الجرس حين تريد الحصول على الطعام.. كما أثبتت قدرتها على الوصول الى هدف محدد، يوجهها اليه مدربها

وتبقى نقطة اخيرة .. وهي ان أسماك القرش رغم ضخامتها، ليست كالحيتان ثديية. وأي تلد وترضع صغارها.. بل هي أسماك تبيض،، وتخترن بيضها حثى يضرج منها وليداء والأنثى تنجب مابين ٦ الى ١٢ .. وبعض الاناك تنجب ٤٠ مولوداً.. قد لا يعيش منها سوى القليل.

ورغم ما تتمتع به انثى القرش من خصوبة، فان هذه الكائنات البحرية الكبيرة، قد تتعرض لخطر الانقراض.. بسبب الاسراف في صبيدها... والحملات الدعائية المتسعة بالمبالغة ضدها!



علماء الغرب استفادوا من مؤلفات عباقرة الكيمياء والعبيدلة العرب

التطورات الحديثة في ميادين الكيمياء والعقاقير، لم تبرز فجأة، بل جاءت مستندة الى تراث طويل وعميق لعناقرة الكيمياء والصيدلة العرب، اثناء العصر الذهبي للحضارة العربية الاسلامية.

الأسماء التاريخية التي لمعت في هذا الميدان كثيرة.. يصبعب حصرها.. ويكفى أن نشير هنا، الى عدد قليل منها.

ولنبدأ بالعالم العربي العظيم، جابر بن حيان، المتوفى عام ١٨٥ م. وهو كيميائي العرب الأول.. بل ويطلق عليه اسم: شيخ الكيميائيين العرب بلا منازع. لم تكن الكيمياء علماً قبل جابر.. بل كانت مجرد تلاعب بعدد من المواد.. دون هدف طبى. ثم جاء جابر بن حيان.. واستطاع تهذيب جوانبها، وتشييد دعائمها، وتبيان أهمية التجربة والملاحظة، لاستخلاص البتيجة العلمية.

وترك جابر بعد وفاته، أكثر من ثمانين كناباً، الشهرها ما كتب في الكيمياء، من بينها أبحاثه الرائدة في التبخر، والتقطير، والترشيح، والتكليس والتبلور، وغيرها الكثير.

وهو أول من حضر ماء الفضة والذهب وحمض النيتريك، وترجعت كتبه الى اللغة اللاتينية، وبقيت مرجعاً يعتمع عليه في الكيمياء، مدة ألف سنة بعد وفاته!

ثم جاء الرازى، المتوق عام ٩٢٥ م، والذي يوصف بأنه حجة في الطب والكيمياء.. فاستطاع تحضير الكحول، وحساب الكثافة النوعية للسوائل.. وتحضير حامض الكبريتيك.

وهو أول من ميز بين الحصبة والجدرى..
وتعمق في دراسة الكلى والمثانة والمجاري
البولية.. وأول من وصف أمراض الحساسية..
فضلاً عن اكتشافه العظيم الرائد، حول أثر
الضوء على حدقة العين.. واستخدامه لخيوط
الجراحة، من أمعاء الحيوانات.

وترك هذا العالم الفذ، حوالى ٢٢٧ بحثاً أو كتاباً، بقيت مرجعاً لأوروبا حتى القرن الثامن عشر.

* * *

ثم نصل الى فخر أطباء العرب.. وهو الشيخ ابن سينا، المتوفى عام ١٠٣٧ م، والذي يعترف المؤرخون شرقاً وغرباً، بأنه شخصية تاريخية تعتبر فريدة في نوعها.

مؤلفاته زادت عن المائة، في جميع علوم زمانه.. بما في ذلك الطب والكيمياء والصيدلة. وكتاب «القانون» لابن سينا، اعتبر تراثاً علمياً نفيساً، بحيث اصبح للطب والصيدلة، بمثابة الدستور الذي ينهل منه طلبة العلم في أوروبا.. وظل معتمداً في جامعة مونبيليه الفرنسية، كمرجع رئيسي لعلوم الصيدلة والكيمياء والطب، حتى القرن السابع عشر!

بن کسیل بهستان زهسسرة

- يستهك الإنسان نصف لتر من الهواء، مع كل ذفس. أي أكثر من عشرة آلاف لتر في اليوم الواحد أ. ومن المعروف أن الهواء هو أهم مصدر للجداة
- عندما يثور بركان، تنطلق منه كميات من الرماد والغازات في الهواء، وتصل الى الطبقات السفلى من الغيلاف الجوى.. ثم تتجمع مع سواها من الغازات الناتجة عن عمليات الاحتراق الغازات الناتجة عن عمليات الاحتراق الأخرى، وبذلك ترتفع نسبة تلوث الهواء.
- ينشأ غاز الميثين من المستنقعات، وحقول الأرز، ومبراعي الأبقار.. ويتصاعد منه في الجو، حوالي ١٠٥ ملبون طن سنوياً.
- في كل سنة يتصاعد الى الهواء،
 حوالى ١٠٥ الف مليار طن من بخار
 الماء، يعود جميعها الى الأرض على هيئة
 أمطار أو رياح.
- اكبر فراشة في العالم توجد في غينيا الجديدة.. ويبلغ اقصى التساع بين جناحيها، حوالى ٣٠ سم.. اما اصغر فراشة، فتوجد في جنوب افريقيا، ويبلغ اتساع جناحيها ١ سما
- على ارتفاع يتراوح مابين ١٥ الى ٥٠ كيلومترا فوق سطح الأرض، توجد طبقة الأوزون.. تحيط بالكرة الأرضية جميعها.. وتشبه المظلة التي تقى البشر من الاشعة الضارة الصادرة من الشعس.. واسمها الاشعسة فوق البنفسجية.
- الانسان والحيوان ياخذان من الجو الأوكسجين اثناء عملية الشهيق.. ويخرجان ثاني اوكسيد الكربون اثناء الزفير.. بينما تأخذ النباتات من الجو ثاني اكسيد الكربون، وتطلق في الهواء الأوكسجين.
- تبين من حسابات كميات الأوكسجين
 الحالية في الغلاف الجوي انها تبلغ
 حوالي ١٢٠٠ مليار طن.
- الأوكسجين الذي نتنفسه، يمكث في الجو نحو ١٨٠٠ سنة.. وذلك يعنى أن ما نتنفسه الآن، قد نشا منذ زمن بعيد.. اما نسبة الأوكسجين في الجو، فانها تبليغ ٢١٪، مقابيل ٩ر٨٧٪ من النتروجين!





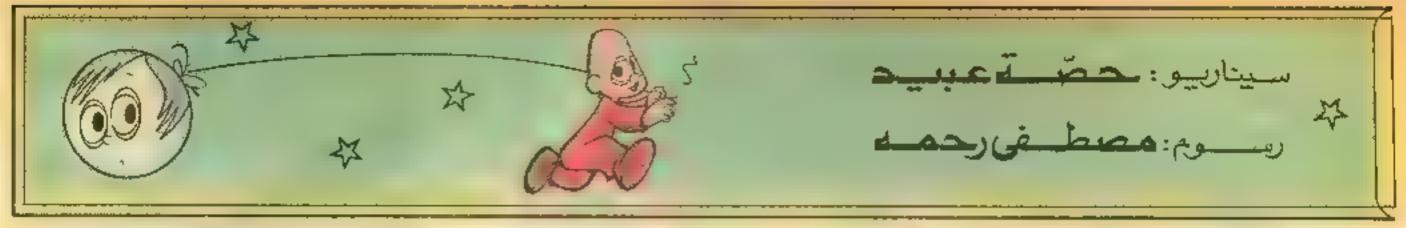




















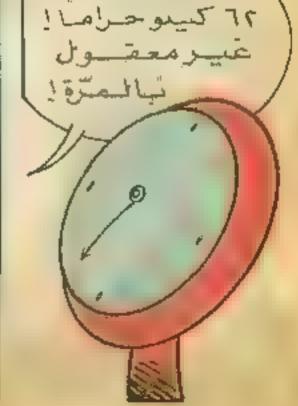


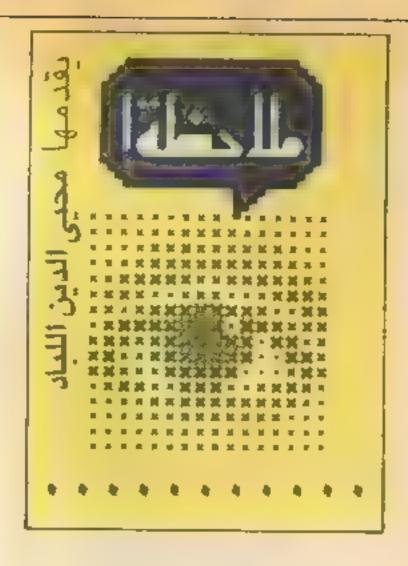












توقيعات!

سواء كان الشخص سلطانا أو ملكا أو زعيما أو قائدا عسكريا أو فنانا أو أدبيا ، فإنه بجتهد في ابتكار توقيع خاص به بتميز عن توقيعات الآخرين . وتطلب المصارف (البنوك) من عملائها أن يختار كل منهم لنفسه توقيعا ثابتا لابتغير ، ليوقع به معاملاته المصرفية .

و في حالات كثيرة ، بجد صاحب التوقيع ، بعد سنوات قليلة . أن توقيعه أصبح مختلفا عن التوقيع المعتمد في المصرف . ويتسبب ذلك ، حيننذ ، في بعض المشاكل .

ورسبب دلك مديد من الأوامر السلطانية والقرارات الملكية التى كتبت قديما ، وعلى رسائل الزعماء السياسيين ، وعلى كتابات الإدباء والقنانين ، وعلى رسوم الرسامين ولوحات الخطاطين ، يجد أن توقيعات هؤلاء كثيرا ما تتغير من فترة إلى أخرى . والسبب هو أن كل شخص ينمو ويتبدل نتيجة للخبرات والتجارب التي يمر بها كل يوم ، وبالتائي فإن طريقته في التعبير عن نفسه تتبدل هي الاخرى .

و هُكذا ، فإن كل شي يتغير مع مسيرة الايام ، والشمس تشرق كل صياح جديد على عالم نيس هو ، بالضبط ، العالم نفسه الذي غربت عنه بالامس !

التوقيعات على هذه الصفحة للسلطان محمد الفاتح ، والسلطان محمود خان الثانى بن عبد المجيد ، و جلال الدين أعا اخر قائد للجيش العثمانى ، و الملك لويس السادس عشر ، و الاديب الدكنور محمد حسين هيكل ، و الكاتب محمود عناس العقاد ، و الرعيم مصطفى النحاس ، و الرسامين ؛ رحا ، و عبد السميع ، و صاروخان ، و صلاح جاهين ، و جويا ، و بيكاسو ، و بول كليه ، و الشاعر الفرنسى راميو ، و المعتلين ؛ يوصف وهبى ، و أمينة و الشاعر الفرنسى راميو ، و الحطاطين ؛ مامى ، و زهدى ،

La Carris

Sue J'es

Kler

+ Li, h

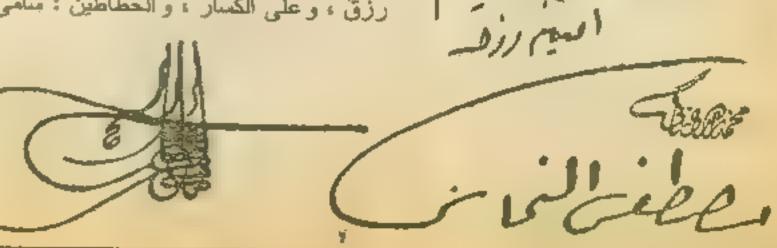
1: 40.00

حالالك >



بوهارجم

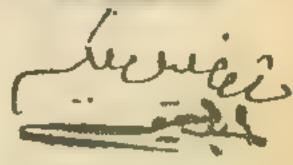
Ciocine 1

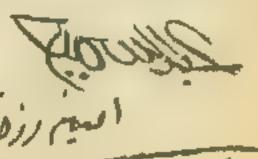














كانت الامارات طوال هذا الاسبوع في عيد، تبادل الجميع التهنئة وهم يحتفلون بمرور ١٨ عاماً على قيام الاتحاد فوق هذه الأرض الطيبة. هذا الاتحاد الذي قاد مسيرته صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة، وإخوانه أصحاب السمو أعضاء المجلس الأعلى للاتحاد.

ونحن نحتفل بالعيد الوطنى الثامن عشر لدولة الامارات، يشاركنا الفرحة أخوة لنا في كافة أرجاء الوطن العربى. يشعرون مثلنا بالفخر بالانجازات العظيمة التي تحققت في ظل هذا الاتحاد، هذه الانجازات لم تكن تتحقق إلا بالايمان والعزيمة الصادقة، لنعوض كل ما فاتنا.

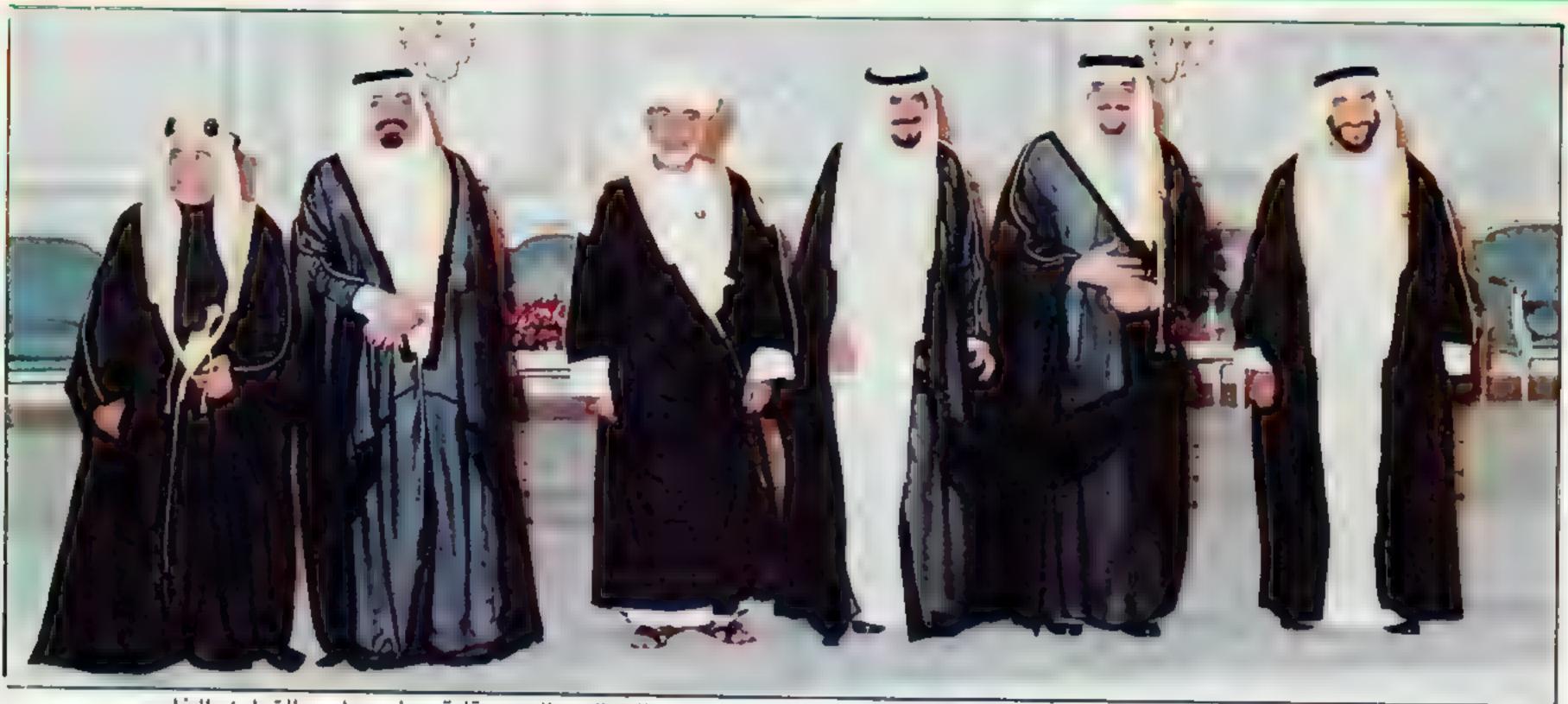












• صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان مع اخوانه اصحاب الجلاله والسمو قادة دول مجلس التعاون الخليجي





● ثلاث لقطات سجلتها الكاميرا من أبوظبي والعين ودبي.. الصور لا تحتاج

وهذه بعض ملامح ومعالم طريق الانجازات الطويل.. والخطوات الواسعة التي تحققت على أرض دولة الامارات .. خلال [۱۸] عاماً فقط:

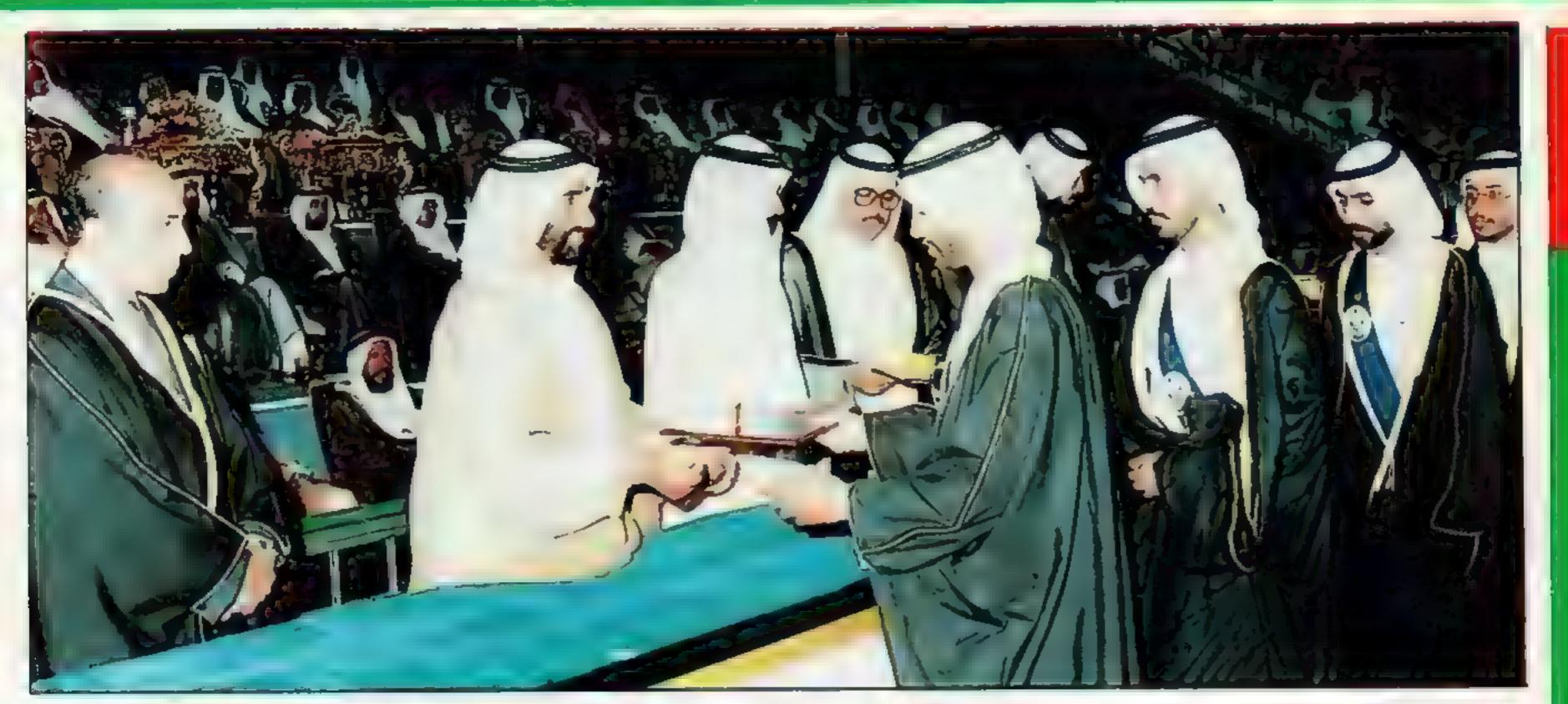
🔳 في مجال الزراعة:

تعتبر الزراعة إحدى مقومات الحياة

والاقتصاد في دولة الامارات، وقد جرت وفي مجال التصنيع: تطورات ملموسة في المجال النزراعي .. ويستخدم المزارعون الآن التكنولوجيا العصرية في زراعة الأرض.. حتى أثمرت الصحراء،

وتزرع الآن أنواع كثيرة من الخضر والنباتات والفواكه والزهور.

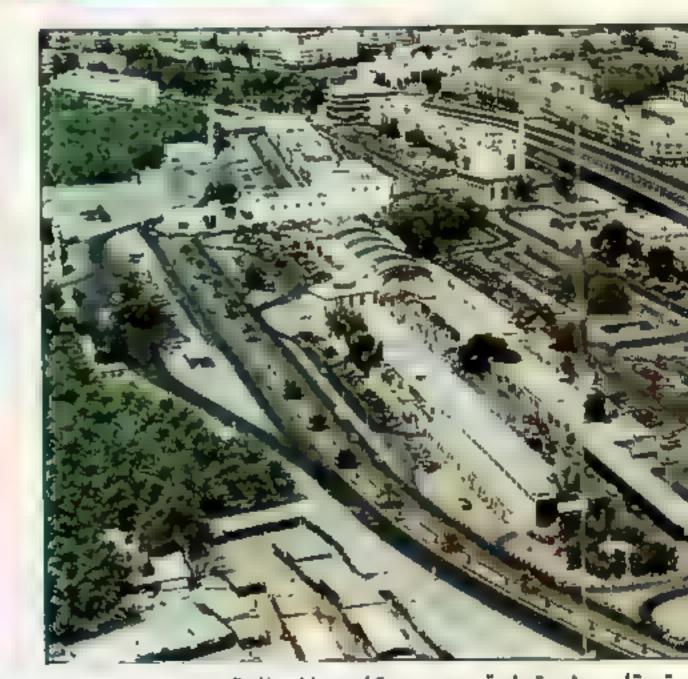
النقط هو المصدر الرئيسي للدخل القومي في الامارات.. وتقوم منصات البترول العملاقة باستخراج البترول من قاع البحر.. لتقوم الناقلات العملاقة بنقل الثروة النفطية الغالية الى كل مكان في العالم.





بتخريج المواطنين الصاصلين على مؤهلات جامعية.

 صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد ال نهيان وفي العهد نائب القائد الأعلى للقوات المسلحية، أثناء الاحتفال بتضريج دفعة جديدة من كلية الشرطة.





لى تعليق، وهي تشير الى التقدم العمراني المبهر الذي شهدته مدن الدولة.

وتقوم على الشروة النفطية مجموعة من الصناعات الهامة ذات العلاقة بالنفط.

وتدور عجلة الصناعات الثقيلة.. فمن مصنع الألمنيوم (بجبل على) بدبي الى محطة كهرباء أبوظبي، ومصنع أكياس الورق بأبوظبي، ومصنع الأسمنت، ومصنع الأدوية والصناعات الصيدلية في رأس الخيمة.

🔃 في مجال المواصلات:

بلغت وسائل الاتصالات في الامارات درجة عالية من التقنية المتقدمة في محطة الاتصالات الأرضية بالأقمار الصناعية.. كدلالة واضحة على امتلاك الامارات لاحدى الشبكات القوية للاتصالات في العالم.

كما تعمل الآن ثلاث محطات للتليفزيون

في أبوظبي ودبي والشارقة .. الى جانب أكثر من محطة إذاعية.

كما تربط اليوم شبكة واسعة من الطرق بين مدن الدولة، لتصل المناطق المأهوكة بالسكان، وتجتاز المياه لتصل الجزر، وتتدفق حركة المرور في داخل المدن عن 🦲 طريق شبكة منتظمة من الجسور والأنفاق.



• الشارقة •

والنقل الجوى.. فلا يمكن أن ننسى أن في الامارات [٥] مطارات دولية تبلغ حركة المرور فيها أكثر من سبعة ملايين راكب سنوياً.

🗖 في مجال الخدمات الاجتماعية:

أولت الدولة الأولوية للتعليم.. وفي عام ١٩٧٧ تأسست جامعة العين، واليوم إزداد عدد طلابها، وتوسعت كلياتها وكان آخرها كلية الطب.

كما إزداد عدد رياض الأطفال، والمدارس الابتدائية، والثانوية، وأصبحت المختبرات العلمية الحديثة في متناول أيدى الطلبة والطالبات.

واهتمت الدولة بالخدمات الصحية.. فانتشرت المستشفيات حتى أصبح عددها (٣٠) مستشفى حديثاً.. تتوفر لها أحدث المعدات الطبية والخدمات الصحية

المسورة.

كانت الصحراء هي البداية.. جميلة، لكنها موحشة.. تقف في تحد أمام كل من يحاول ترويضها، وجعلها منتجة.. وكان اللبون الأخضر هو شهادة الانتصار للتحدى.. وكانت الخضرة في كل مكان.. وقامت المدن الجديدة وسط الصحراء، وانتشرت ناطحات السحاب ذات المعمار الحديث الجميل.. ترتفع نحو السماء وسط أرض خضراء، وحدائق غناء.

والى جانب المبانى العالية، والأبراج الضخمة، وناطحات السحاب، أقيمت الأسواق الحديثة الجميلة بأشكالها الهندسية الرائعة ونقوشها العربية

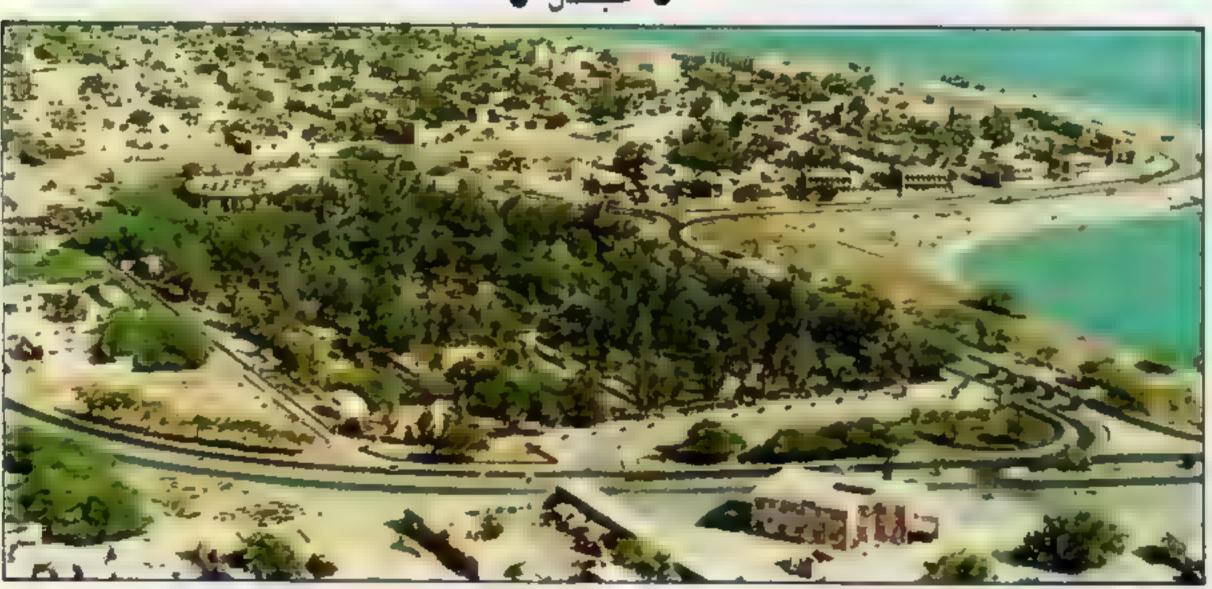
.. واليوم بعد [١٨] عاماً من الاتحاد.. والتقدم.. والبناء.. والتنمية.. نقول: هنيئاً لدولة الامارات العربية المتحدة.. بإنجازاتها العظيمة في ظل الاتحاد.



• راس الخيمة •



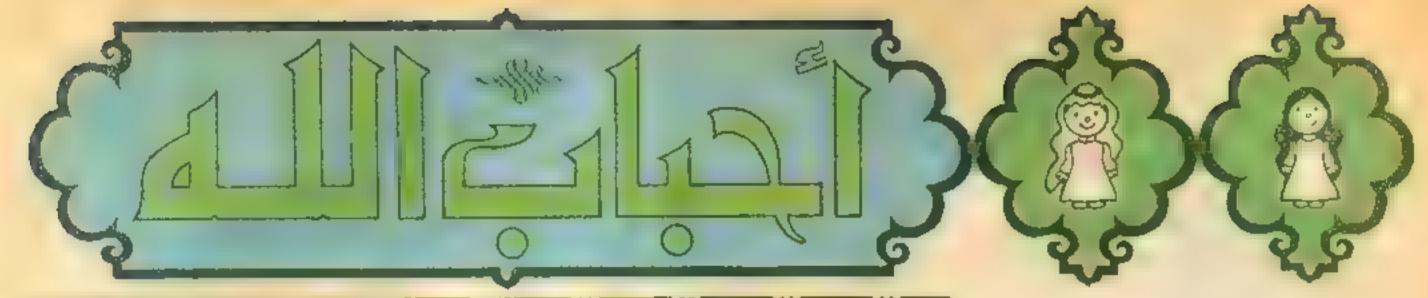
● عجميان ●



● أم القبوين ●



● الفجيرة ●



خير أسة

قرأ عمر بن الخطاب رضى الله عنه قول الله تعالى «كنتم خير أمة أخرجت للناس»، ثم قال: ياأيها الناس، من سرّه أن يكون من تلكم الآية فليزدُ شُرط الله منها

«سفينة».. على ظهر الطبنة!

اشترت أم سلمة رضى الله عنها رجلاً اسمه مهران، أعتقته لوجه الله، واشترطت عليه أن يخدم رسول الله صلى الله عليه وسلم طوال حياتها.

كان مهران سعيداً بذلك، وذات يوم خرج النبى صلى الله عليه وسلم مع أصحابه رضوان الله عليهم، فلما شعروا بثقل متاعهم، بسط مهران ثوبه وحمل فيه متاعهم، فقال له النبى صلى الله عليه وسلم: احمل.. فما انت إلا سفينة، فشاع هذا الاسم الذي اطلقه رسول الله صلى الله عليه وسلم، واصبح اسمه الله صلى الله عليه وسلم، واصبح اسمه وذات يوم.. ركب دسفينة، سفينة في البحر،

وذات يوم ، ركب وسفينة مسفينة في البحر، فنهشمت السفينة وأمسك هذا الصحابى الجليل يقطعة منها، ظل متعلقاً يها حتى القت به في جزيرة، فوجد فيها أسداً، ولكنه لم يصبه

تصدق بأهب ملله

کان عبدالله بن عمر ـ رضی الله عنه وعن

ه ـ إذا اعجبه شیء من ماله تصدق به،

ه مرضاة ربه، لأنه كان دائماً يتذكر قول
الله تعالى: دلن تنالوا البر حتى تنفقوا مِمًا

ر بعض العبيد عنده، يعرفون ذلك عنه، هكان الواحد منهم يجتهد في العبادة، ويلازم المسجد، فإذا رآه سيده عبدالله بن عمر، على ثلك الحالة الحسنة، أعتقه ابتغاء مرضاة الله. لاحظ بعض أصحاب عبدالله بن عمر، ما

لاحظ بعض أصحاب عبدالله بن عمر، ما يفعله هؤلاء العبيد، فقال له بعضهم: ياأبا عبدالرحمن، والله أنهم يخدعونك، يجتهدون في العبادة كي تعتقهم، فقال لهم أبن عمر: فمن مدعنا بالله عز وجل أنخدعنا له.

وذات يوم، كان يركب ناقة نجيبة له، فلما اعميه سيرها، اناخها قائلًا إخ إخ. ثم نزل عنها، وأمر بالتصدق بها.

الحوز.. هن فاكهة الجنة

هل تعلم أن (الموز) ورد دِكْرُه في القرآن الكريم، قال تعالى في سبورة الواقعة: وطلح منضود، والطلح هو: (الموز). فقد ورد ذلك في عدد من التفاسير، وقيل أن أهل اليمن، كانوا يسمون الموز (الطلح)، فماذا تعرف عن الموز؟

احتشد الناس في أوائل القرن التاسع عشر، على جانبى الطريق، في تيوبورك وبوسطن، لمشاهدة شحنات الموز القادمة من أمريكا الوسطى، فقد كانت ثمرة الموز نادرة غريبة عليهم، وكانت من أفخر الأطعمة في أوروبا الغربية، والولايات المتحدة الأمريكية.

اما القدماء، فقد أطلقوا على الموز اسم: (طعام الفلاسفة)، لأن الفلاسفة في الهند، كانوا يعتمدون عليه كغذاء أساسى.

أما الآن، فقد أصبح الموز متوفراً في كل مكان، يستهلك الناس من ثمراته كميات كبيرة.

اكدت بعض الاحصائيات، أن أعلى معدل لاستهلاك الموز، هو في الاعارات العربية المتحدة، فقد بلغ معدل استهلاك الفرد هنا، أكثر من أربعين كيلوجراماً من الموز في العام، أما الشعب الروسى، فهو أقل الشعوب استهلاكاً للموز، إذ يبلغ معدل استهلاك الفرد، موزة واحدة في العام.

والمورز من المصادر الهامة، التي تعد الجسم بالمواد الكربوهيدراتية، وتعنجه الطاقة والحرارة، بل ياتى المورز بعد الحليب، كطعام اساسى شامل.

فبالاضافة الى أنه غنى بالبوتاسيوم، فإنه يحتوى على فيتامينات (١، ب، ج)، وهو خال من الكوليسترول.

كما يحتوى المور ايضا على: المنجنيز والحديد والكالسيوم، والماغنسيوم والفسفور، بالاضافة الى الدهون والبروتين والماء والإلياف، وبعض الأحماض.

وينصح المختصون، بأن نتاول الموز بعد نضيج ثمباره، لأن المواد الكربوهيدراتية في الموز غير الناضع، تتكون من نشا قليل الصلاوة، عُسِر الهضم، أما الموز الناضج فإن جزءاً كبيراً من النشا الموجود فيه، يتحول الى مواد سكرية سهلة الهضم طيبة الطعم.

ويساعد الموز في علاج الأسهال، وبعض اضطرابات الجهاز الهضمى، كما أن الموز هو الثمرة النبئة الوحيدة التي يسمح بتناولها، لمرضى القرحة، بسبب سهولة هضمها، وتحركيبها المضاد للحموضة.

هذه هي ثمرة الموز، التي ورد ذكرها في
سورة الواقعة، ولكن شتّان بين موز الدنيا،
وموز الجنة، فقد اخبرنا الله تعالى عن
حال أهل اليمين وهم الأبرار في الجنة،
فقال تعالى: «وأصحابُ اليمين ما أصحاب
اليمين، في سدر مخضود، وطلح منضود،
وظل ممدود، وماء مسكوب، وفاكمة
كثيرة، لا مقطوعة ولا ممنوعة، وفُرُش
مرفوعة،

فالطلع _ كما عرفنا _ هـ و المـوز روالسدر) هو: شجر النبق الشائك، ولكنه في الجنة (مخضود).. أي منزوع الشوك، لا شوك فيه



ليلة النبض على سعدون

اشار الشيخ الكبير، بيده النحيلة، فأسرع أبناؤه الثلاثة نحوه، والتفوا حوله، قَبَضَ الشيخ على لحيته بأصابع مرتعشة، ثم صمت فترة، فادرك الأبناء الثلاثة، أن أباهم، سيخبرهم بامر هام.

* * *

تعلقت عيونهم بوجه أبيهم، ظلّوا يراقبونه بإهتمام، حتى خرج عن صمته قائلًا: تلقيت اليوم رسالة، من كبير جزيرة الأحلام، أخبرتي فيها، أن أبنه الصغير الذي كان مريضاً منذ عدة أعوام، قد شفاه الله، بسبب ذلك العشب النادر، ألذي وصفته له. ونصحته بالعلاج به، وأنه قد خصص في مكافأة مجزية، وقد أرسلت له الجواب قائلًا: أننى لا أستطيع الآن السفر الذي الكردة البعيدة، لذا: سأرسل أبنائي الثلاثة، لاستلامها بدلًا مني:

واصل الآب كلامه قائدًلا: لذا عليكم الاستعداد للرحيل، لاستلام تلك المكافأة، لقد وهبتها لكم، وأوصيكم بإنفاقها فيما

يرضى الله تعالى،

انصرف إثنال من أبنائه، أما الأبن الأصغر، فقد بقي بجواره، فهو يعرف أنه اذا اشتهى شيئا، لا يطلبه إلا منه، اقترب من أبيه في أدب وحنان، وقال له: بماذا تأمرنى ياأبى ؟، أجاب الشيخ الكبير: أسأل الله أن يردكم في سالمين، فإن مَدُ الله في عمرى، فلا أريد سوى بعض الكتب القيمة.

انطلق الأبناء الثلاثة الى جزيرة الأحلام، وصلوا اليها بعد عناء شديد، ولكنهم لم يجدوا كبير الجزيرة هناك، فقد خرج في رحلة طويلة، ظنوا أنهم سيعودون خانبين. لم يَدُم حزنهم طويلاً، فقد أخبرهم ابن كبير جزيرة الأحلام، أن أباه ترك لهم ثلاثة صناديق صغيرة. وأمره أن يسلمهم أياها، إذا جاءوا بعد رحيله.

رايكم ؟ أتحبون أن تأخذوا الصناديق الثلاثة، وتتقاسموا ما بداخلها فيما بينكم ؟ أم أعطى كلاً منكم صندوقاً مغلقاً ؟

أ تشاور الأخوة الثلاثة، اتفقوا فيما بينهم ان يأخذ كل منهم صندوقاً ويرضى بما فيه،

اخيروا ابن كبير الجزيرة بما اتفقوا عليه، فأعطى كلا منهم مسدوقاً،

غادر الأخوة الثلاثة، قصر كبير جزيرة الأحلام، جلسوا في مكان بعيد، استعداداً لفتح الصناديق الصغيرة،

فتح الأخ الكبير صندوقه، فوجد فيه ذهباً، وفتح الأوسط صندوقه، فوجد فيه نقوداً، أما الأخ الأصغر، فلم يجد سوى قلادة، تتكون من خيط قديم، تتدلى منه قطعة معدنية، عليها بضع كلمات، محا الزمن بعض حروفها، فلم يستطع قراءتها.

كاد الأخوان (الأكبر والأوسط) يطيران فرحاً، أما الأصغر، فقد رضى بنصيبه، فهو لا يستطيع أن يفعل شيئاً، كما أن ما حدث، لم يكن نتيجة تقصير أو إهمال، فلم يكن أمامه إلا الرضا والامتثال لأمر الله.

. . .

سار الأخوة في طريق طويل، استعداداً للعودة، غابت الشمس، وحل المساء، فجأة.، ماجمهم عددٌ من قُطاع الطريق،

فَرُّ الْأَخُوَانَ الْأَكْبِرِ وَالْأُوسِطُ بِمَا مَعَهُما، أما الأصغر فلم يكن معه ما يخشى عليه، ظل هادئاً مطمئناً، النف قطاع الطريق حوله، فحصوه بعيونهم، هُمَّ بعضهم





بتفتيشمه ولكن زعيمهم أشار اليهم، فانطلقوا لمطاردة الأخوين الآخرين.

بحث الأخ الأصغر عن أخويه، فلم يعثر عليهما، لم يكن أمامه سوى الرحيل، ركب أول سفينة مُبحِرَة نحو بلاده، رست ذات ليلة، على شاطىء جزيرة أخرى، لم يغادر أحدً من الركاب مكانه في السقينة، ولم ينزل الى أرض تلك الجزيرة، فهم يعرفون الكثير عن عادات أهلها.

تسلل الأخ الأصغر، نزل الى الجزيرة دون آن يراه آحد، سار على أرضها في جذر، راح يتنقل في ضبوء القمر، رأه عدد من الحراس، أقبلوا عليه من كل اتجاه، امسكوا به، شدوا وثاقه، وقادوه الى كبير تلك الجزيرة.

كان من بين الحراس، رجل طيب القلب، اقترب منه في الطريق، وهمس له قائلا: ماالذي أتى بك الى هذا في هذه الليلة ؟ الا تعرف أن هذه الليلة تصادف أحد أعياد الجزيرة، وأن من عادتنا، إذا ظهر غريب في تلك الليلة تعرض لأشد العقاب.

قال الأخ الأصغر: وماذا أفعل ؟ سأله الحارس: ما اسمنك ؟ أجناب: اسمَى سعدون، قال الحارس: الحمد لله، انه من الأسماء الَّتي يتفامل بها كبير الجزيرة، على كل حال، لو سألك عن سبب مجيئك في تلك الليلة قل: حِنْت لتهنئتك، ولكن سعدون قاطعه قائلا: هل أكذب ؟ ازداد الحارس اعجاباً بسعدون وقال له: إعقد العزم في نفسك الآن، أنك ذاهب اليه لتهنئته بعيد الجزيرة، فإذا دخلت عليه، وأخبرته أنك أنيت لتهنئته، تكون صادقاً.

دخل سعدون على كبير الجزيرة، بعد أن فكوا قيده، ساله في غضب قائلا: ما اسمك ؟ أجاب ميتسما: اسمى سعدون، انفرِجت أسارير كبير الجزيرة، ثم سأله قائلاً: ما الذي جاء بك الى هنا ؟ أجاب: جئت لتهنئتك، قال كبير الجزيرة: وما الدليل على ذلك ؟ . . أين الهدية التي جنت بها ؟ قال , سعدون: الهدية .. الهدية .. آه.، نعم.، أحضرت هدية، تذكر سعدون القالادة، خلعها من عنقه، وقدّمها لكبير الجزيرة.

أمسكها بيده، اتسعت عيناه، راح يفحمنها جيدا، نظر الي من حوله، ثم صاح

صيحة عالية، رجت المكان رجاً، وراح يضحك كالمجنون.

نهض من مكانه، وصافح «سعدون» بحرارة، ثم أجلسه الى جانبه وهو يقول له: صحيح أنك سعدون.

تعالت الصبحات، وارتفعت الضحكات، وأقبل الجميع يهنئون كبير الجزيرة، وسعدون يتلفت حوله في دهشة.

سكت كبير الجزيرة فجأة، ثم نظر الى سعدون في ربيبة، وسأله: أين وجدتها ؟ فلما أخبره بحقيقة الأمار، راح يضحك من

عرف سعدون من خلال حديثه، أن تلك القلادة ظلت تنتقل من الآباء، إلى الأبناء زمناً طويلاً، ولكن كبير الجزيرة فقدها في احدى رحلاته، وحزن عليها حزناً شديداً.

بالغ كبير الجزيرة في اكرام سعدون تلك الليلة، وفي الصباح أمر بتجهيز سفينة، ملاها بكل خيرات الجزيرة، وأغدق عليه المال والثياب، ثم أمر الحراس والبحارة، أن يذهبوا معه حتى يصل آمناً الى بلاده.

وصل سعدون سالما، استقبله أخواه في دهشة، سألهما قائلا: ماذا حدث لكما. أجابا: استولى قطاع الطريق على كل ما معنا، ثم سألاه قائلين: وأنت كِيف حصلت على كل هذا؟ أجاب قائلًا: بالقلادة القديمة، صاحاً في دهشة: كيف هذا ؟ قال: انى مشتاق لرؤية أبى، هيا معى، وسأروى لكما كل شيء في مجلسه.

أقبل سعدون نصو أبيه قبّل يده ثم عانقه، وقص عليه ما حدث له خلال تلك الرحلة.-

بعد أن قص حمدان هذه الحكاية، قال أبوه: على الانسان أن يبذل قصاري جهده، ويفعل كل ماق وسعه، أملا في النجاح والقلاح، وبعد ذلك يرضى بما قسمه الله له.

فكم من الأشياء تبدو شِرا في ظاهرها، ولكنها تكون فيما بعد سببا في خير كثير.

ولكن ينبغى أن نعرف الفرق بين الكسل والخنوع والاهمال الذي يؤدى بالانسان الى مزيد من التخلف والانحدار، وبين العمل الجاد الدعوب، والرغبة في الوصول دائما الى ما هو أفضل ثم التسليم بقدر الله والرضا بقضائه.



بر الوالهين

کل منا بتمنی ان یکون مستجاب الدعوة. هناك أفعال تعين المسلم على ذلك، من بينها أن يكون طعامه حلالاً، وأن يكون حريصاً على فعل الطاعات بعيداً عن المعاصى، ومنها ايضاً ان يكون بارا بوالديه.

أخبرنا رسول الله منلي الله عليه وسلم، عن ثلاثة رجال، كانوا يمشون يوماً في الجبل، فهطلت عليهم امطارً غزيرة.. أسرعوا الى غار يحميهم من المطرر سقطت صخرة كبيرة من الجيل.. سدت فتحة الغار عليهم، ماذا يفعلون ؟ لم يكن أمامهم إلا الدعاء،

قال بعضهم لبعض: علينا أن نتذكر أعمالا صالحة، فعلناها أبتغاء مرضاة الله، فندعوه بهذه الأعمال لعله يفرجها.

كان الأول شديد البر بوالديه، فترجه الى الله بالدعاء قائلًا: اللهم إنه كان لي والدان كبيران، وكان لي أبناء صغار، كنت ارعى الماشيـة كى اوفـر لهم طعامهم، فإذا رجعت في المساء، حلبت الماشية، وأخذت اللبن، وبدأت بوالدي اسقيهما أولًا قبل أبنائي.

وذات يوم عدت في المساء، فوجدتهما نائمين، فحلبت وجثت باللبن اليهما، وظللت واقفاً بجانبهما، لا أريد ايقاظهما من نومهماء ولا أريد أن يشرب أطفالي قبلهماء رغم جوعهماء وبقيت هكذا حتى طلع الفجر، فإن كنت تعلم يارب، اني فعلت ذلك ابتفاء وجهك ومرضاتك، فاقرج لنا فَرَجه نرى منها السماء.

استجاب الله لدعائله، وقرح لهم فرجة يرون منها السماء، ثم توجه الاثنان الأخران إلى الله بالدعاء، بعد أن ذكر كل منهما عملاً صالحاً، فاستعاب الله لهما، وقرَّج عنهما.

ينبغى أن يكون المسلم باراً بوالديه، فإن برهما طاعة نتقرب بها الى الله تعالى، وعقوقهما من كبائر الذنوب.



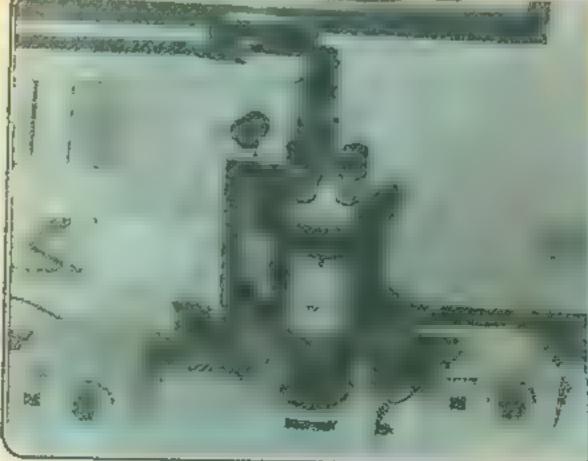
دقيقة واحدة، سأعطى المراف ورقة نقدية قيمتها -- ه درهم، وأطلب منه تحويلها إلى عملات صغيرة





هذا لميكروسكوب بمكنه كشف الأوراق المرورة.





وهناك أجهزة ألبسط منه -

تستحدم في المشاجر ، لكبرى

أنت تعلم أن النقود المورقية تصدرها الدولة ، ويحدث أحياناً أن تقوم بعض العصابات بتروبير أوراق نقدية مشابهة لها.

ماذا يفعل ١٠ ستكدمن أنه ورقة نقدية

سسيمة وغير منزورة -



تفضیلی .. مائة .. مائتان .. ثلاثمائه .. أربعمائة .. خمسمائة ..









منذ سينوات ضربطت سلطات الاحتلال الاسلهنيلي ١١ مليون دولارمزون في إحدى المطابع





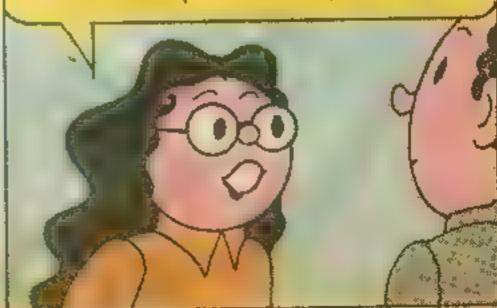
هُ عام ١٩٧٦ ألقى المقبض على ٣٤ ألف و ١٩٧٩ أمريكياً بشهدم إلى المستربيف والمستروبير.



تقليد العملات الورقية يسمى بتزويراً فما هو المتزييف إذن .. ؟!



التزبيف هو تقليد العلات المعدنية أو المسكوكات المذهبية أو المسكوكات الذهبية أو الفضية أو المتدعب ف وزنها ..



المزيفيين والمزوّريين ؟

وماهي عقوب























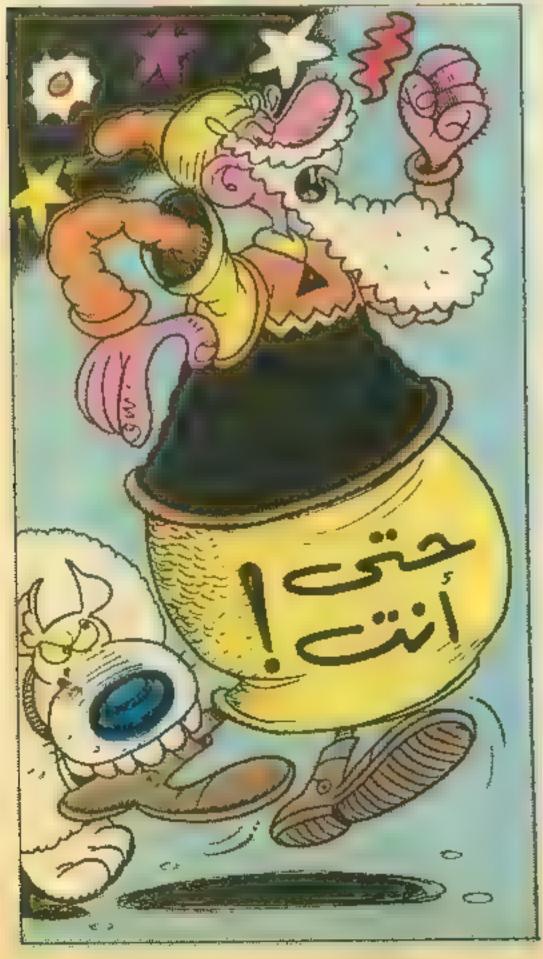
















شوايتي جمع طوابع البحريد والعملات

اعتداده لجويب شير اللبه

المطي تبيعاد لمنص المعافر البعي ؟

اليمن الديعقبراطينة .. عندن -

المنصورة ـ بلوك ٦٥ ـ عمارة ٢٢

البحرين - كرباباد - طريق ۲۶۱۰ -

الجنزائين تعسراست ١١٠٠٠ ـ

سلطنية عميان ـ مسقط ـ ص ب

تونس ـ ١٠٠٢ ـ ٨٤ نهج فلسطين

• ماجد مسلم مبارك بن هلابي:

السعودية ـ جدة ـ ك لا طريق مكة ـ

خلف مسجلد النورة ص ب

الکویت ـ سطوی ـ قطعة ۳ ـ شارع

الأردن _ عصان _ تصلاع الصعطي _

٢ المسحد الأقصى - منزل رقم ٢٤

هشام عزائدین عبدالوهاب

محمد هسين عبدالله

مجمع ٤٣٤ _ منزل رقم ٢٩٥٠.

• مناير سالم على الكندي

🐞 محمد هيكل مطارز:

• على عبدالله على

• عدر دايف البطايئة

ص ب ۱۰۵

-.(A 43±å).

• ناجم بامحمد

ص ب ۱۸۰



• السعودية ـ شريف زين الرفاعي، عبدالعزين عمر سالم رباع (جدة) محمد فراس، باسل بلال (الطائف) عادل عبدالله على المريعل، خالد ابراهيم بوعركة (الاحساء) جمال سالم حسن مقبل (الرياض):

امدرت إدارة البريد بالملكة العربية السعودية في ١٦ أكتوبر الماضي طابعين تذكاريين، بمناسبة يوم الأغذية العالمي.. الطابعان يحمسلان تصميما مسحداء ويتضمنان شعار منظمة الأغذية والزراعة التابعة لهيشة الأمم المتحدة.. أما فئتا الإصدار فهما ٧٥ و ١٥٠ هللة عل التوالي،



 الكويت = عبدالعزيز يوسف غلوم (الفروانية) خليل فيصل خليل، إسراء عيسى عبدالوهاب (الصفاة) شادي عدران بطاح (حولي) احدد محدد راغب (السالمية) صلاح الكندري (الروضة). أصدرت إدارة البريد بدولة الكويت في ٢ اكتربر الماضي ثلاثة طوابع تذكارية، بمناسبة يوم الاسكان العربي.. الطوابع تحمل تصميما موجدا يمثل خريطة الكويت ومشروع (القرين) الاسكاني، أحد معالم النهضة العمرانية في الكويت.. أما فئات الاصدار فهي ٢٥، ٥٠، ١٥٠ فلسناً على التوالى.. وقد تمت طباعة هذا الاصدار البريدي في هولندا.

رقم قياسي بريطاني!

كلنا نعلم أن طابع (بيني بلاك) الأسبود اللون، المذي أصدرته بريطانيا عام ١٨٤٠، هو أول طابع بريد لاصق في العالم.. وقد بيم «بلوك» غير مختوم، يضم ٢٦ من

هذا الطابع في مزاد بلندن، في ٩ اكتوبر الماضي، بعبلغ ٣٠٨ ألاف جنيه استرليني، وهو رقم قياسي بريطاني.. وكان هذا البلوك النادر قد بيع بالمزاد عام ١٩٣٤، وحقق

أنداك ٥٢٥ جنيها استرلينيا.. فقط!

أخطاء ثمينة!

جزر سولومون بالمعيط الهادى مستعمرة بريطانية سابقة نبالت استقلالها في ٧ يوليو ١٩٧٨. وقد اصدرت عام ١٩٣٩ مجموعية بريدية مكوِّنة من ١٣ طابعاً.. الطابع فئة ٥ر٢ بنس حدث خطأ ن عدد قليل من نماذجه ادى الى اختفاء الشرشرة الأعقية بين الطبوابيع.. وهنذان الطبابعيان النادران حققا ٢٨٠٠ جنيه استرليني في المزاد، بسبب خلوهما من الثقوب الأفقية.



هل تبيادلني المسالات ؟

- محمد سليمان عطان. السعودية ـ مكة ـ ص . ب: ١٩٢٢. • طائع سعيد،
- المنغسرب البدار البيضياء حي المسيرة - الشطر الأول - زنقة ١٩ -رقم ۳۹
- ايهاب صبري عبدالغني زيدان مصر _ المتوفية _ منوف _ ٣٢ شارع شاهين الجندي
- على بن رجب الميمني سلطنية عمان ـ مطيرح ـ ص ب
- محمد ربحی تنیرة الامارات - ابوطبسي - المعطقة التفريية - الترويس - ص . ب . 1147 -
- پ درنونی طارق المغسرب - النساطسور - زنقسة أولاد ابراهيم - رُنقة ٣٦ - الرقم ١٠.
- جاسم حسن جاسم التوتيان الكويت ـ الروضية ـ قطعة ٥ ـ شارع
 - ۵۰ ـ مدول ۱۳ • حسن محمد سوار
- البحرين ـ قرية سند ـ شارع ٥٤ ـ مجمع ٧٤٥ ب منزل رقم ٩٢
 - حمد سعيد الشرجى:-
- سلطنية عميان ـ روى ـ ص ، ب



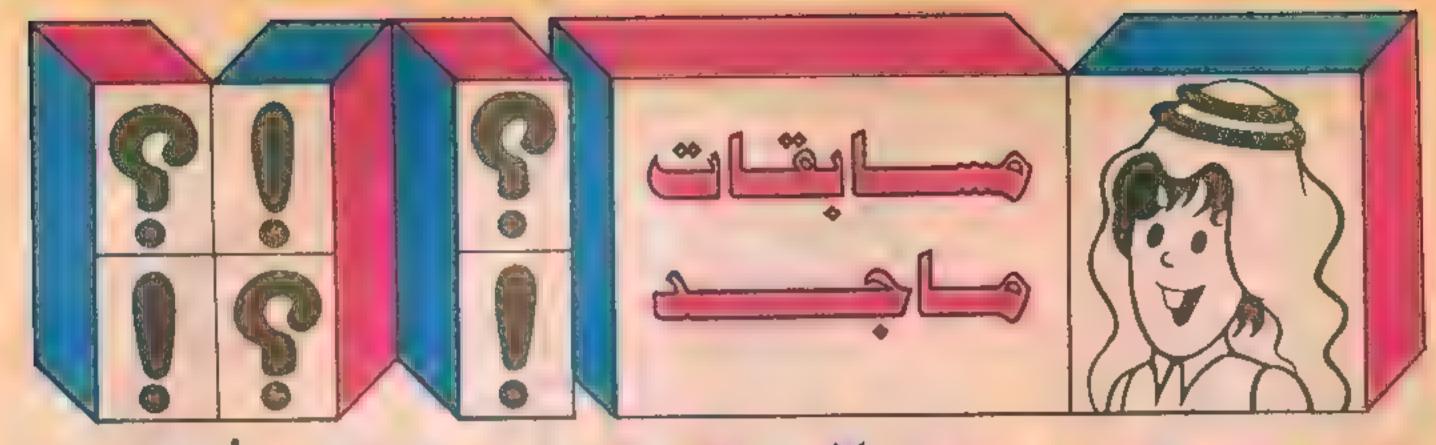


صور فوتوغرافية وطوابع من كندا

أصدرت كندا في ٢٣ يونيو الماضي اماربعة طوابع متلاصقة، مخصصة



لفن التصوير الفوتوغرافي. الطوابع تكرُّم ذكرى أربعة من ابرز المسوّرين في البلاد، خلال القرنين الماضي والحالي.



جوائز تیمتها ۲۰۰۰ درهم للفائزین کل أسبوع فرصة کیل ۷۰ یوسیا للفوز باحدی جوائز السابقة الکبری رقم ۱۷

أرسل حلول المابقات الاسبوعية خلال أسبوع من صدور المجلة. يبكنك المشاركة في مسابقة واهدة أو أكثر.
 تطن أسماء الفائزين - وعددهم ١٠٣ ضائزين - بعد ٦ أسابيع.

وترمل الجوائز بالبريد المجل. • جوائز المابقة الكبرى.. رحلة مجانية لمناهدة منافسات الدورة الأولمبية في برطونه باسبانيا.



خرج في سرية، وعاد سالماً، ولكنه مات بسبب جرح قديم كان قد أصابه في غزوة أحد، حزنت عليه زوجته (أم سلمة) حزنا شديداً، تذكرت أن زوجها كان قد أخبرها أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: أن المسلم إذا أصابته مصيبة فقال إنا لله وإنا اليه راجعون، ثم قال: «اللهم غندك أحْتَسِبُ مصيبتى هذه، اللهم أخلفنى فيها غيدك أحْتَسِبُ مصيبتى هذه، اللهم أخلفنى فيها خيراً منها، إلا أعطاه الله عز وجل. فتوجهت الى ألله بهذا الدعاء ولكنها قالت: (من خير من الله منى روجها عند ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم. من هو هذا الصحابى الجليل "

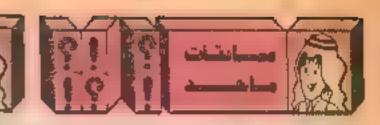
- 🛍 جوائل هذه المسابقة 🖿
- ۱۱ جوائز قیمة كل منها ۳۰ درهماً.



الاجابة.. بين يديك

• اذا كنت قد قرات هذا العدد من المجلة جيداً، فسوف تتمكن بسهولة من حل هذه المسابقة. لأن الاجابة موجودة بالفعل على إحدى صفحات العدد.

- سبؤال هذا الاسبوع.
- ما هو الأسم الذي يطلق على اقدم سفينة معروفة في العالم.. وفي أي صفحة ورد ذكرها ؟
 - ◄ جوائز هذه المسابقة □
 [۱۰] جوائز قيمة كل منها [۲۰] درهماً.





لوهبة الشرف

نقابل في حياتنا نماذج من البشر تستحق كل ثناء وتقدير. يود كل منا أن يوجه اليها كلمة شكر وتقدير.

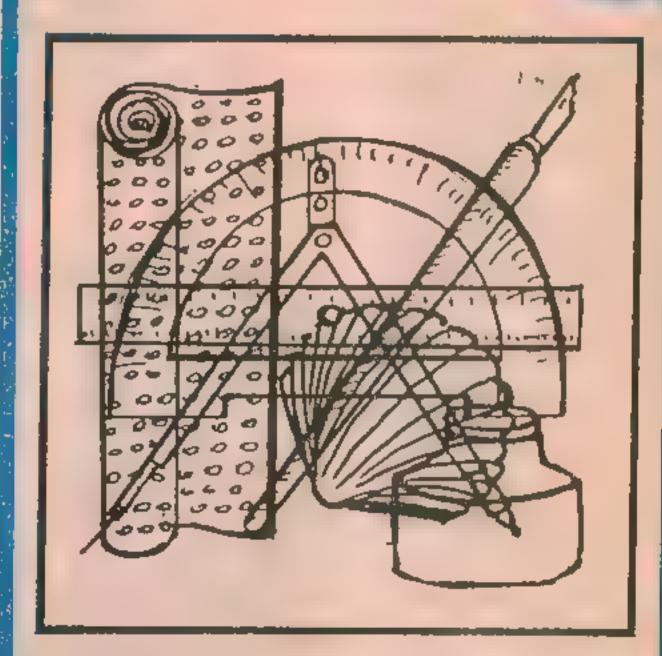
ئن تريد توجيه الشكر والتقدير ؟ لانسان قدم لوطنه عملاً جليلاً ؟ لمدرس يتفانى في اداء واجبه ؟ لزميل مفوق ؟ لفنان مبدع ؟ لشخص قام بعمل انسانى ؟

اكتب في اسم هذا الشخص لأنشر اسمه في لوحة الشرف. كذلك اكتب في عن السبب الذي جعلك ترشحه. وسوف اقدم لك جائزة.

■ جوائز هذه المسابقة
 ● [۱۸] جائزة من إصدارات ماجد»



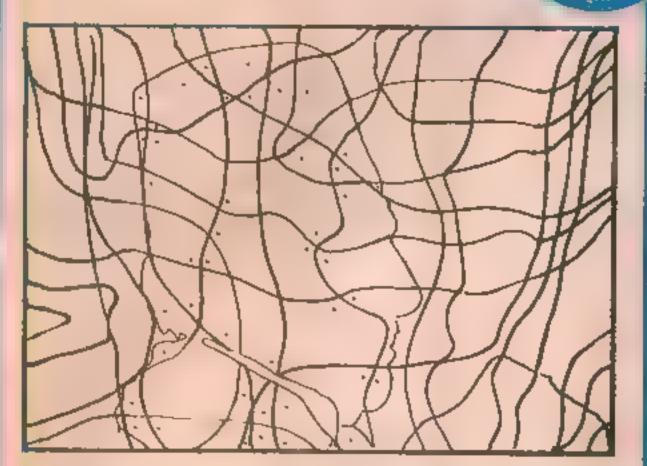
ضض الاشتباك!



هذا الرسم يضم (٦) أشياء مختلفة، تداخلت معاً. هل تستطيع أن تفض الاشتباك بينها وتتعرف على كل منها ؟

◄ جوائز هذه المسابقة ■
 ◄ ائزة قيمة كل منها [١٢] درهماً





قد نظن أن هذه المسابقة صعبة، ولكنها في غاية البساطة. كل المطلوب منك أن تمسك بالقلم وتظلل المساحات التي تجد بداخلها نقطة، وتترك بقية المساحات كما هي. ستجد رسماً لشخص ما. هل تعرف من هو ؟

■ جوائز هذه المسابقة ■

[۱۲] جائزة قيمة كل منها [۱۰] درهماً



بحث فضولى عن طريقة جديدة، تجعل العثور عليه امراً بالغ الصعوبة! اهتدى الى فكرة جديدة. سوف يشارك في الأحداث بنفسه ؟! مثلًا اذا اختار صفحات القصة الكاملة ليختبىء بها، فلن يكتفى بالتواجد في مكان ما باحدى الصفحات، بل سيرتدى نفس الملابس التي يرتديها أبطال هذه القصة. وهكذا يبتكر فضول طريقة جديدة للاختباء كل اسبوع، هل تستطيع ان تجد فضولى في هذا العدد ؟

جوائز هذه المسابقة المسابقة المسابقة الما [١٠] جائزة قيمة كل منها [١٠] دراهم





	٧	7	0	٤	*	۲	1	
		ق	٦	-	ص	7	P	١
ı							J	۲
			fill:				P	٣
							7	٤
i							S	٥
							U	٦
		th						٧

- الكلمات الإعقبة.
- [١] من صفات الرسول عليه الصلاة والسلام.
 - [٢] للتمنى _ آخذ من المنهل ومعكوسة..
- أزاول الرسم معكوسة، ـ يسرق مال
 - [٥] بحر -- حرف موسيقي.
- [٢] (سيف الله...) لقب خالد بن الوليد
 - [1] لقب عمر بن الخطاب رضى الله عنه.

لمعاونتك في هذه المسابقة، قمت بحل السطس الأول الأفقسي والسطس الأول الراسي، المطلوب منك حل بقية الاسطر.

• ١٥ جائزة قيمة كل منها ٢٠ درهماً

	1	۲	4	٤	0	7	٧
١	P	J	ص	*	٦	ق	
۲	J						
٣	P				fff.		
٤	7						
٥	ی						
٦	U						
٧						10	

- - - [٣] اكثر تطفأ .. للتعريف
- - [٢] حرف نصب «معكوسة» ـ حاكم ولاية.
 - [٧] حالة تمنع الإنسان من النوم.
 - الكلمات الراسية
- [١] من صفات الرسول عليه الصلاة والسلام.
- - ٣] تجدها في مطان
 - - [٥] تجدها في هدهد ــ للنداء
 - [٦] مجري مائي.
 - [٧] لقب سيدنا أبو بكر رضى الله عنه

للأعمال المتازة

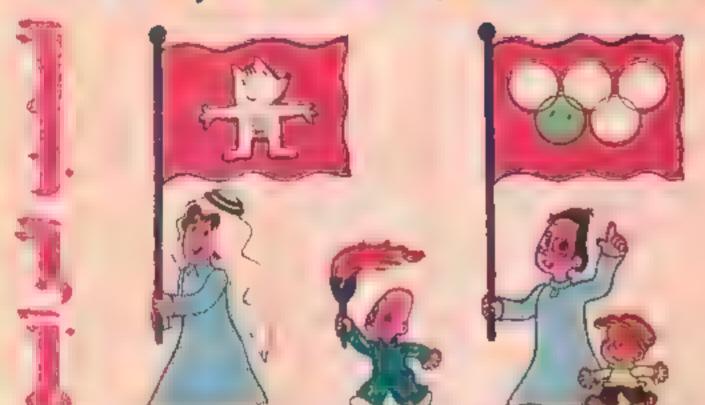
- الفرصة عدّاحة أمام جميع الأصدقاء. للفوز باحد عداليات الذهبية، سيتم اختيار الفائزين من بين الأصدقاء الذين يساهمون بفقرات مميزة، او الــذين يبدون أراء قيمة، أو من بين المندوبين النشطين.
 - 🖩 جوائر هذه المسابقة 🔳 ● [٣] ميداليات ذهبيـــة

أكمل الرسم

اذا كنت من هواة الرسم.. حاول أن تضيف بعض الخطوط لهذا الشكل غير المفهوم، لتجعله رسماً لشيء معروف.

● جائزة اولى ٣٠ درهما ♦ جائزة ثانية ٢٠ درهما ● جائزة ثالثة ١٠ دراهم

المعابقة الكبرى رقم ١٩١٠



تعال معنيا الى برشلونيه

- هذه المسابقة فريدة من نوعها، انها تتيح للفائز فرصة العمر لحضور منافسات الدورة الاوليمبية القادمة، في برشلونه باسبانيا عام ١٩٩٢ م.
 - تكاليف سفر واقامة هؤلاء الفائزين تبلغ ٢٥٠ الف درهم.

مسروط المسابقة:

١ ـ الاشتراك متاح أمام جميع الأولاد والبنات والكبار.

٢ ـ اجمع بطاقات المسابقة العشر، التي تنشر على امتداد عشرة اسابيع، والخاصة بالسحب الرابع، ثم الصقها على الاستمارة التي تنشرها المجلة فيما بعد، وارسلها الينا. سيتم اختيار الفائز الرابع بالقرعة، ويتم اعلان اسمه على صقحات المحلة.

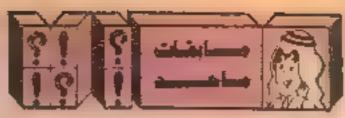
٣ ــ بيدا بعد ذلك نشر ١٠ بطاقات اخرى على امتداد ١٠ اسابيع، والخاصة بالسحب الخامس، ثم يستمر نشر البطاقات بنفس الطريقة، حتى بكتمل عدد الفائزين ويصبح ١٥ فائزاً.

 غاية المسابقة سيصل الى كل الفائزين البرنامج الكامل للسفر ومشاهدة منافسات الدورة الاوليمبية والبرامج السياحية.

أتمنى للجميع حظا سعيدا.











رجال حول الرسول

- الاجابة هي: ياسر بن عامر
- (ابوعمار). الفائزون: فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٣٠ درهماً، الإصبرقاء.
- (۱) دعاء عبدالحميد ـ مدرسة الوردية _ أبوظبي _ الامارات.
- (۲) محمد مهدی مدرسة الكبوشية _ بيروت _ لبنان.
- (٣) خالد التهامي أمين ـ مدرسة القدس _ طرابلس _ ليبيا،
- (٤) اسلام عبدالعزيز ـ مدرسة الأنصار العربية _ إسلام أباد _ ىاكسىتان.
- (٥) رقية عبدالله مرزوق ـ مدرسة العالية بنت ناصر ـ عبرى ـ سلطنة عمان.
- (۱) سهی رجیه عساف ـ مدرسة إناث مخيم عمان ـ الأردن.
- (٧) وائل على الشحات .. مدرسة نقى المتوسطة ـ الدوادمي ـ السعودية .
- (٨) سالم محمد بخلامة ـ مدرسة عرب الحصارات الجيزة - مصر، (۹) اسراء عيسي العيسي ـ مدرسة خولة المشتركة والصفاة و
- (۱۰) عالية عبدالقادر قاسم ـ مدرسة المنامة الثانوية ـ البحرين.

الكلمات المتقاطعة

V.	*	٥	ŧ	7	۲	. 1	
س	٥	U	A	P	J	þ	١
5	5		υ		P	ď	۲
4	س		P	د		ط	۴
۵		ح	Pina in		y	· }·	ź
9	9	S		P	y	S	٥
J	7	1	P	٢		ب	٦
1	J	ص	ح	ا و	ی	Andrew Control	٧

- فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٢٠ درهماً، الأصدقاء (۱) محمل حسين أحمد -
- محرسة سلمان الفارسي ـ الشارقة - الامارات.

- (۲) عبدالهادي محمد حمدرسة ابن القيم المتوسطة _ ايقيق _ السعودية.
- (٣) مئى أسامة السيد ـ مدرسة الايطالية للبنات ـ القاهرة _ مصر.
- (٤) خلود وجدى زيادة ـ مدرسة الامارات الخاصة ـ العين ـ الامارات.
- (٥) سماح فؤاد دبور ـ مدرسة النزهة الثانوية - عمان -الأردن.
- (٦) ياسمين رمضان محمد ـ مدرسة العربية السعودية ــ اسلام اباد ـ باکستان.
- (V) عادل محمد بلحاج ـ مدرسـة درع الفاتـح ـ طرابلس ـ ليبيا.
- (٨) بدر سالم عامر ـ مدرسة الخليل عبدالله ـ فنجاء ـ سلطنة عمان،
- (۹) فادی علی ایراهیم ـ مندرسة النزور المشتركية ـ الكويت،
- (۱۰) نزار محمد سالم۔ مدرسة الشهيد عبدالبارى قاسم ـ اليمن الديمقراطية.
- (١١) لطيفة محمد خليفة ـ مدرسة خولة الثانوية ـ المحرق ـ البحرين.
- (۱۲) جمیل سعید عیده ــ مدرسة عثمان عبده محمد ــ اليمن الديمقراطية.
- (۱۳) منی علی محمد ـ جامعة قطر _ الدوجة _ قطر.
- (۱٤) رمزی فوزاعی ـ المدرسة الثانوية _ عين دراهم _ تونس. (۱۵) طارق أفريد ـ مدرسة الزلاقة ـ البيضاء ـ المغرب.

لوحبة الشرف

 الأسائذة الذين رشحهم أصدقاء ساجد، لنشر أسمائهم في لوحة الشرف، تقديراً لهم. هم:

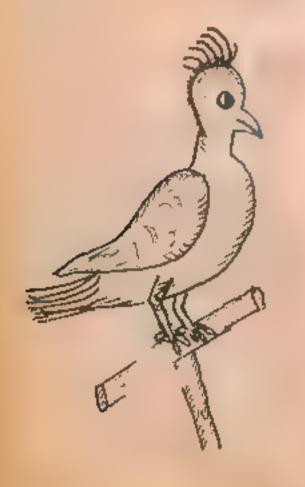
- (١) الاستاذة: وداد أحمد _ دبى _ الامارات.
- (٢) الاستاذ: سامر بارودی ـ الرياض _ السعودية.
- (٣) الاستاذ؛ محمد السيد -سكاكا _ السعودية.
- (٤) الاستاذة: فريال كامل
- عبده ـ القيوم ـ مصر. (٥) الاستاذة: أفراح اليماني -
- عدن ـ اليمن الديمقراطية.
- (٦) الاستاذة: زكية حسن محمد _ الجيزة _ مصر.
- (V) الاستاذ: محمد سمير ــ أبوظبي _ الامارات.
- (٨) الاستاذ: عبدالله سعيد عبدالله _ المنطقة الداخلية _ سلطنة عمان.
- (٩) الاستاذ: عبدالسحيم الموشلي ميناء الزور - الكويت.
- (١٠) الاستباذ: عبدالعبزيز ابراهيم - الكويت،
- (١١) الدكتورة فادية أحمد -ابوظيي _ الامارات.
- (۱۲) الاستمادة: همدى عبدالمساحب حميدان ـ المنامة _ البحرين.
- (۱۳) الاستاذ: مجدوبي المعطى _ الرباط _ المغرب.
- (١٤) الاستاذ: رضوان بريدع _ أريانة _ تونس.
- (۱۵) الدكتور عبدالوهاب زاهد الطبي _ كراتشي _ باكستان،
- (١٦) الاستاذ: نزيه السيد أحمد _ بيروت _ لبنان.
- (١٧) الاستاذ: أحمد بسام يوسف _ عمان _ الأردن،
- (۱۸) الاستباذ: اسماعيل
- زهدى _ الدوحة _ قطر، [سوف ترسل للأصدقاء الندين رشموا هؤلاء الاساتذة.. هدايا رمزية].



) رسم الصديقة: لاوية الامين صالح ـ السعودية. [الجائزة ۳۰ درهمـــأ]



 رسم المنديق: ناصر محمد ناصر - اليمن الديمقراطية. [الجائزة ٢٠ درهمــا]



 ◄ رسم الصنديق دلول أحمد ــ مدرسة سد بين الويدان _ المعرب [الجائزة ١٠ دراهـم]



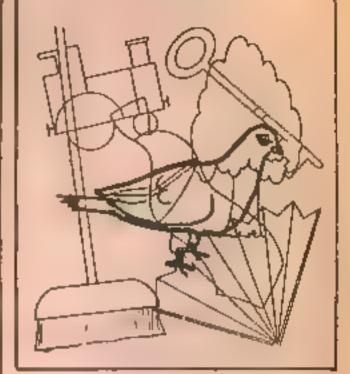








فض الاشتباك



🗯 يضم الرسم مايلي 👚 ١ ـشجرة. ٢ ـمفتاح. ٣ ـمروحة.

غ ـ مكنسة. ٥ ـ حمامة. ٢ ـ قطار. ٧ ــ رباط عنق. ـــــ٧

 الفائزون: فاز بجوائز هذه المسابقة وقيمة كل منها ١٥ درهماً، الأصيدقاء:

(۱) ميثم سعد حبيب ــ مدرسة المنهل الخاصة _ أبوظبي _ الامارات،

(۲) سهی نبیل سنو ـ مدرسة راهبات ماريبوسف الظهور ــ بيروت _ لبنان.

(٣) افراح معتوق جليح ـ المدرسة المتوسطة الأولى _ رأس تنورة _ السعودية ، 🕫 🗈

(٤) محمد على ابراهيم _ مدرسة بلام القديم - السهلة الشمالية -البحرين،

 (٥) خالد عبدالقادر العمارئ _ مدرسة طارق بن زياد ـ الدوحة ـ

(٢) الحبيب الحسني- مدرسة مرح البكوش _ آريانة _ تونس.

(٧) خالد حميد على ــ مدرسة عمر بن مسعود _ الظاهرة _ سلطنة عماڻ.

(۸) سامیة سلیم القراسمی ـ مدرسة فاطمة بنت عبدالملك ــ الأردن.

(۹) هشام خالد سعید ـ مدرسة سيف الدولة الفجيرة ـ الإمارات.

(۱۰) منى على أحمد ـ مدرسة ثانوية مشرف ميان مالكويت، (۱۱) عبدالمطلب يونس ـ معهد الأميسرة عائشية البيضياء ـ

(١٢) محمد سليم بوعتور ـ المعهد الصادقي _ تونس

المغرب

الاجابة بين يديك

- اجابة السؤال وردت في صفحة (٤) وهي: معركة (الطرف الأغر) بان الاسطولان البريطاتي والقرنسي.
- الفائزون بجوائز هذه المسابقة وقيمة كل منها ٢٠ درهماً هم الإصدقاء
- (۱) محمد ابراهیم دخان ـ مدرسة الاعدادية الجديدة ــ العين _ الامارات.
- (٢) مهند محمود طه .. مدرسة المكتسوم للبنسين ـ دبسى ـ الإمارات.
- (٣) شريف أحمد شرف الدين ـ مترسطة الباحة ـ السنعودية.
- (٤) عصمت عبدالبرءوف

سعيد - المحلة الكبرى -مصبر.

- (٥) يعرب مبارك سالم ـ مدرسة الخليل عبدالله ـ سلطنة عمان.
- (٦) محمود طالب محمد۔ مدرسة عمار بن ياسر العارضية _ الكويت.
- (V) مصطفی حسن ـ مدرسة جدحفص للبنين ـ المنامة ـ البحرين.
- (٨) وهبي بلعيد معهد ابن راشد ـ تونس.
- (۹) أمينة العماري ـ مدرسة بدر _ طرابلس _ ليبيا.
- (۱۰) شبریف رمضان ـ المدرسة العربية السعودية .. إسلام أباد ـ باكستان.

(١) چاسم محمد العريمي -

مدرسة جمال عبدالناصر ــ

(V) إياس عبدالله محمد ـ مدرسة

جميل بن شاكر - عمان - الأردن،

(٨) سمر سامي احمد ـ مدرسة

التفوق الضامعة _ الشعب _

(۹) ريم يسرى الخطيب ـ مدرسة

سودة بنت زمعه الصفاة ـ

(۱۰) اوسان عبدالقادر ـ مدرسة

الشهيدة فاطمة الموحدة اليمن

(١١) عبدالله الخطيب ـ مدرسة

(۱۲) هائی صبری محمد ـ

مدرسة الطاهرية ـ القاهـرة ــ

النصر النموذجية ـ الكويت.

مطرح ـ سلطنة عمان.

الكويت.

الكويت.

الديمقراطية.

مصر

فضبولي . يشارك في الأحداث



■ وجدت رسم فضولي في صفحة

 فاز بجوائر هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم الأصدقاء

(۱) میرفت سید ابراهیم .. أم القيوين _ الإمارات.

(۲) الهد محمد خمیس ـ مدرسة سيف اليعربي - كلباء - الامارات. (٣) نادر حمد على ـ مدرسة القارة المتوسطة _ الاحساء _ السعودية.

(٤) مصطفى جمال الدين ــ مدرسة البرياض الخاصة _ القاهرة _ مصر.

(٥) سالم سعید مصبح ـ مدرسة أحمد بن سعيد ـ صحار ـ سلطنة عمان

(۱) محمد ماجد عمر ـ مدرسة الإخلاص الخاصة ـ حولي ـ الكويت.

(٧) زهرة أحمد غلوم له مدرسة الرفاع الشرقى - المنامة -البحرين.

(٨) محمد رضا النجار ـ مدرسة الشريف الادريسي - تطوان -اللغرب.

(۹) رستم بوغریو۔ مدرسة الاطارات ـ صفاقس ـ تونس.

(١٠) أحمد على عوالق ـ مدرسة المؤتمر التوحيدي _ ابين _ العِثن الديمقراطية.

(۱۱) سمية التهامي أمين ـ مدرسة حسان بن ثابت ـ طرابلس _ ليبيا.

(١٢) عقبة الأحمد - معهد الأنصبار العلمى بشباورت



■ بعد تظليل المسلحات، وجدت أن الشخصية المختفية هي إحسان

الأصدقاء

(١) ولاء عبدالله بدوى ـ مدرسة رقية الابتدائية ـ أبوظبي ـ الامارات.

ضاحية الأمير حسن _ عمان _ الأردن

الجيزة ـ مصر.

(٤) مازن التنبر ـ مدرسة مار الياس بطينا ـ بيروت ـ لبنان.

 (°) ایهاپ آبوالیسر أحمد _ مدرسة الابراهيمية ـ القاهرة ـ مصري

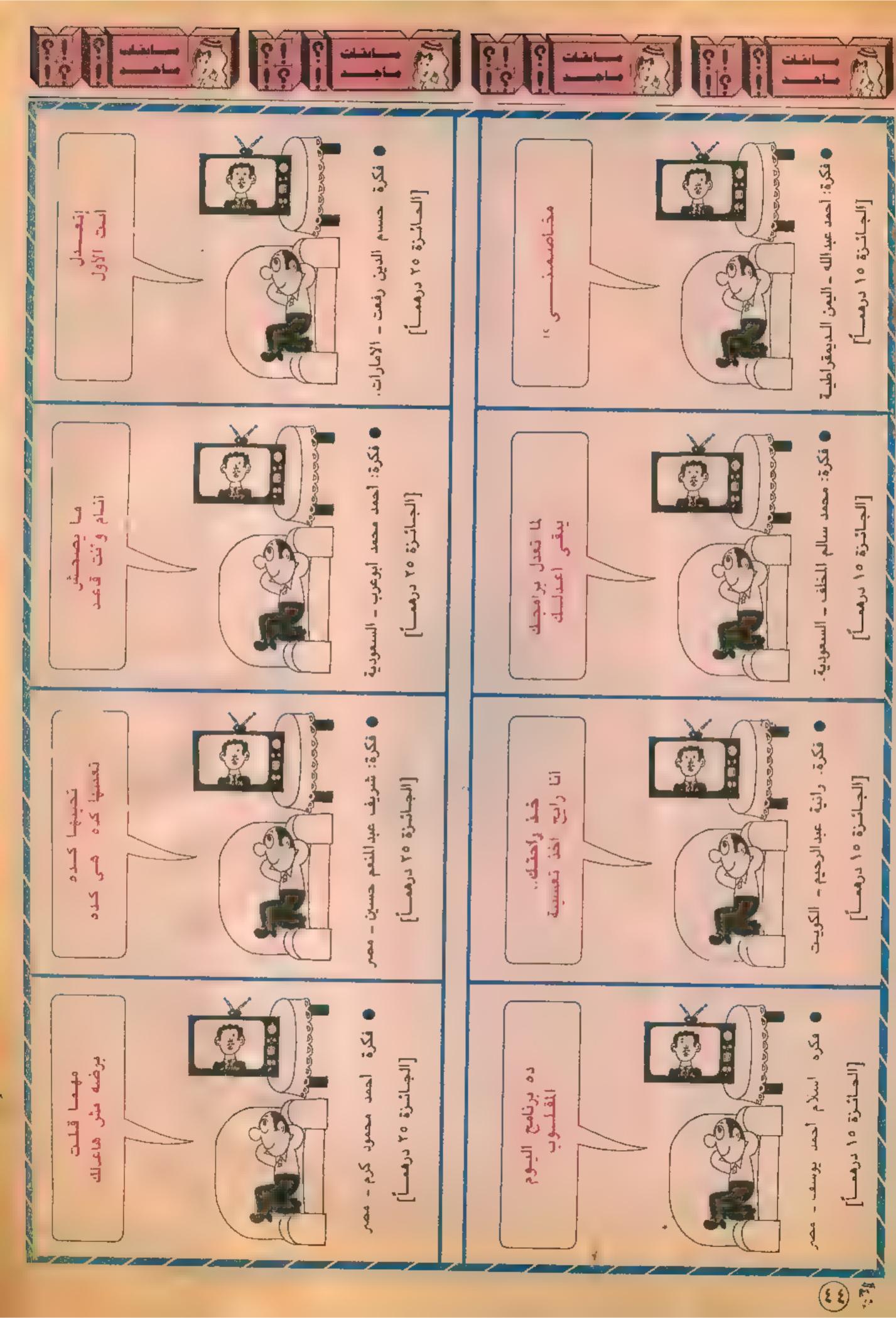
عبدالقدوس

 الفائزون بجوائر هذه المسلقة وقيمة كل منها ١٥ درهما هم

(Y) منى خليل أحمد _ مدرسة

(٣) عاصم عبدالحليم جمعة _ مدرسة على بن أبى طالب ــ

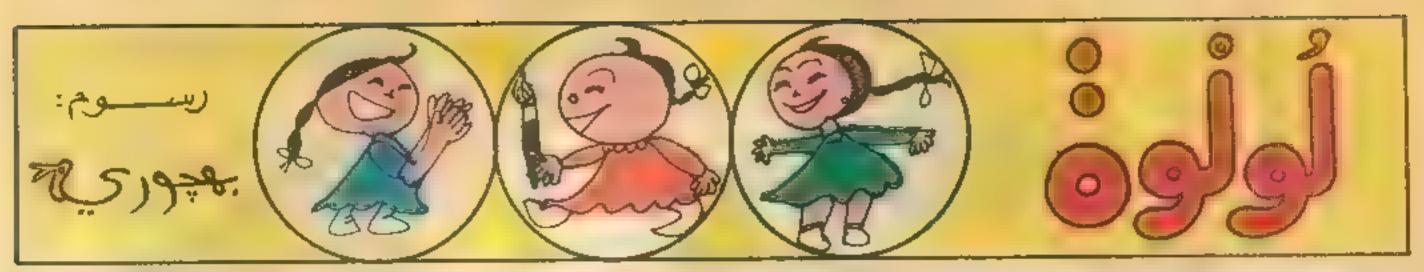
باكستان. *****(#)

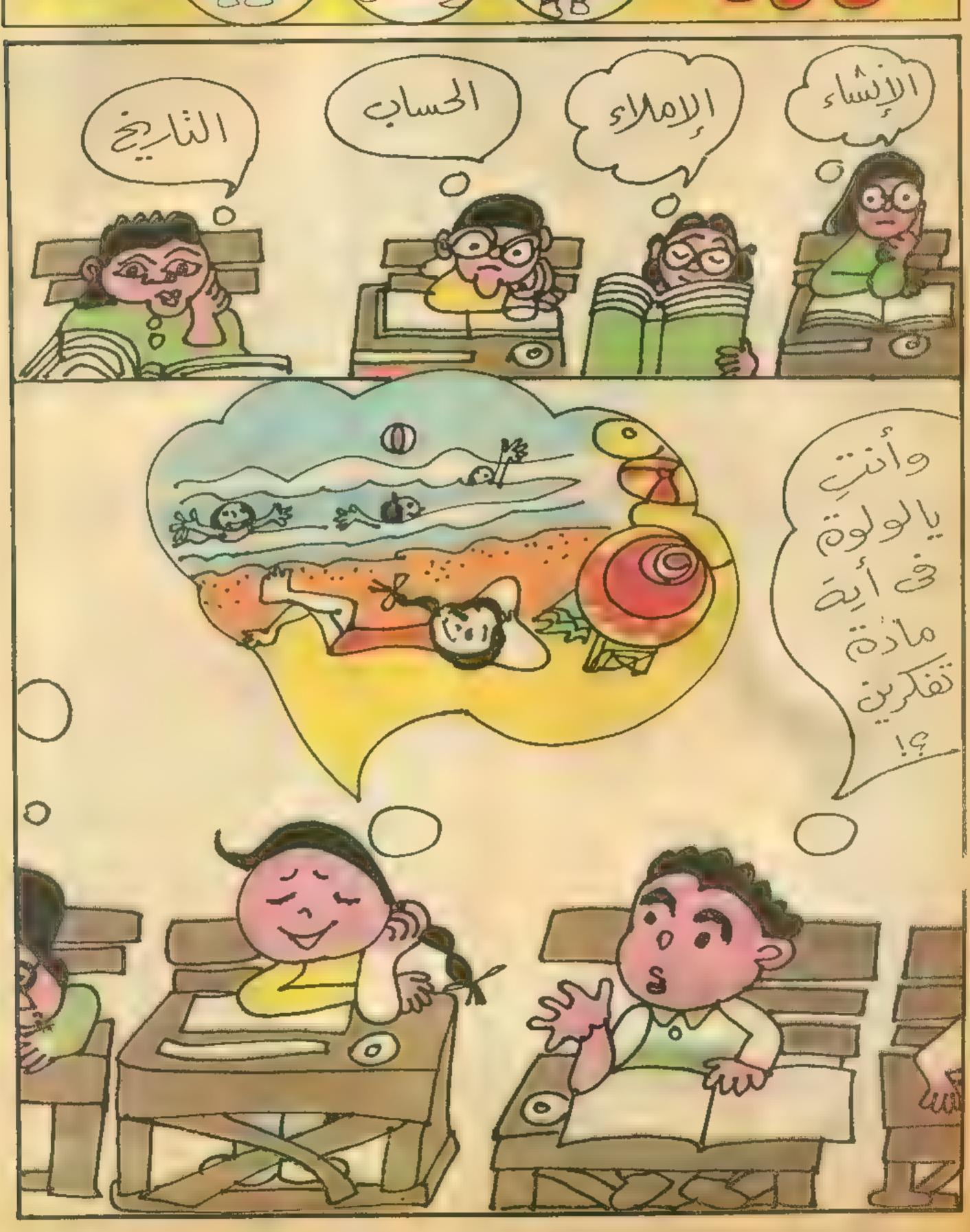




سنب الترشيح

صنع من سيد من المنفع بعد ال تندي مدا الجرء الي الداخل عبد الحظ المبعطع						
فـض الاشــتباك	رجال حـول الرسـول					
	الإجابة بين يديك					
فضولي ولي وجدته على صفحة [كاريكاتير					
من هـو ؟:						
	أكمل الرســم					
**************************************	الاسه:لوحة العنوان:					





قالی الحرق

قال الطبيب النعسى للمريضة لقب انتهت فتبرة معالجتك ياسيدتي.

قالت المريضة في فرح: أه شكراً، شكراً.. لأنك عالجتني من داء جنون العظمة، والآن.. بكم مليوناً تود أن أكتب لك الشيك ؟'

عدنان محمد جاسم ابوظبى - الامارات

IL 1 73 ...

ذهب رجل لشركة مقاولات بناء على إعلان عن وظيفة خالية يشترط للمتقدم لها إجادة لغة أجنبية .. ولما دخل الرجل على المدير ساله المدير: هل تجيد الانجليرية ؟ قال الرجل لا، مسأله المدير: هل تجيد الفرنسية ؟. قال الرجل: لا. فسأله المدير: هل تجيد الالمانية ؟ قال الرجل: لا،

وعندما سبأله المدير: إذن الذا أتيت الى هنا ؟ ١٠٠٠ قال الرجل: لأقول لكم لا تعملوا حساباً لي في هذه الوظيفة!

سعيد عطية الميموني طنطا _ مصدر

منذ ٧ سنوات

قال الرجل للطبيب: هل تذكر أنك عالجتني منذ سبع سنوات ؟ قال الطبيب: نعم أتذكر، لماذا ؟ قال الرجل: لأن علاجك لم ينفعني،، لقد بدأت «أعطس» مئذ

> عبدالله تبيل البدن الصفاة _ الكويت

شيقاوة

قالت الأم لابنتها الشقية: كلما فعلت شيئاً سيئاً.. ظهرت في راسي شعرة بيضاء!

قالت الطفلة. هذا يعنى أنك كنت شقية حداً باماما وأنت صغيرة. لأن شعر جدتى كله أبيض'

بسرين فيصل تركى عمال - الأردي

Mul الالامي يده شعرك ولدس قبل أن أسود وشعر

تصبع شعرها

احتك اصمر

الثاني: أسف.. فأنا لا أستطيع القراءة في الصباح. الأول: الماذا ؟

الثاني: لأننى تعلمت في مدرسة لىلىة!

> رابعة عبدالنور الزرعوني ابوظبى - الامسارات

أمن أحمد عبدالله اليمن الديمقراطية

قبل الرقم (١٠)

أعطى موظف البيعات مدير عمله من الأرق وعدم النوم. قائمة بمصاريف رحكته الأخيرة، فسأله المدير: وماهذا ؟

قال الموظف: إنها فاتورة الفندق. قال المدير: ومَنْ كلفك بشرائه ؟!

المصرق-البصريان

كلله نائلم

هزت الزوجة كتف زوجها أثناء

عرض القيلم في السينما، وقالت له:

هناك رجل نبائم يزعجني

قال الزوج: وهل توقظينني لهذا

معن منير بومطر

العين - الامسارات

فاتورة الفندق

«بشخيره»،

السيب ١٩

إيهاب يسرى زيدان المتوقية - مصس

القشبارون

كان اثنان من القشارين يتحدثان:

القشار الأول: عندما فتحت التليفزيون، مدت المذيعة يدها لتمنافحتي.

الفشار الثاني: وعندما فتحت أنا «قريزر» الثلاجة وجدت أحد رجال الاسكيمو يركب عربة تجرها الكلابك

. عماد محمود احمد القاهرة - مصبس



الأول: أقرأ لي هذه الرسالة.

عديه

سمع احد الأشخاص أن قنبلة ذرية بحجم البيضة يمكنها أن تدمر مدينة بأكملها.. فإندهش وقال: إذن ٥ بيضات تحول العالم

زنجبار ـ ابين

المساسي شيالي

اشتری رجل ساذج حداء دا كعب عال، وعندما ليسه.. نادى على شقيقه قائلاً: أنزلني بسرعة؛ نسرين عبدالوهاب العسومي المناملة - البحريان

ذهب احدهم الى الطبيب يشكو

مقال له الطبيب: حاول أن تعد من رقم (۱) حتى رقم (۵۰).. وسموف تنام.

قال المريض: لكننى قبل أن أعد الى (١٠) أقوم بسرعة وأنا خائف ؟

قال الطبيب: لماذا ؟ أجاب المريض: السبب بسيط.. فأنا مالكم!

هواز رمضان الهندال متوسطة الصباحية الصناحية - الكويت

dament de

المدرس: أذكر أسماء خمسة أشياء تعيش في الماء ؟

التلميذ: ضفدعتان وثلاث سمكات! رماز محمد عبدالعال الدوحة ـ قطـر



الحسل

كان الشقيقان بشاهدان برنامجاً

في التليفزيون، وبينما هما يتابعان

بإهتمام طلب الشقيق الأكبر من

أخيه كوياً من الماء، فقال الأصغر:

ولكن البرنامج ستقوتني مشاهدته.

قال الأكبر: لا تخف.. سأغلق

مرزوق عواض السواط

الطائف _ السعودية

في السينة الأولى

قال الطفل الأمه في فرح: لقد

نجحت ياأمي.. أما معلمنا فقد

رسب، ويقى في السنة الأولى!

رايل العنزوزي

قابس ـ تونس

الزوج: لقد اشتريت ثلاجة تحافظ

الزوجة: وماذا نأكل طوال الشهر؟

عرام رشيد

المحمدية - المغرب

حراحية ناددة

رجل اجرى عملية جراحية

يريم وهيب شمسان

المعللات عندن

اليمل الديمقراطية

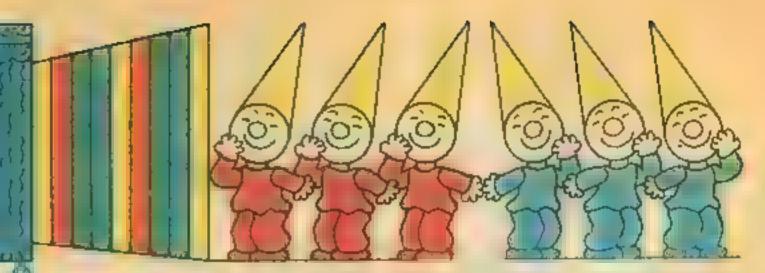
ناجحة.. أجراها مرة ثانية.

عنى الطعام لمدة شهر.

.. وماذا نأكل ؟

التليفزيون حتى تأتى ا

• فكرة إسلام صلاح الصمتي يورسعيد دمصس



هل وزنب

اللك قسل

اشراء العرببال

ولعبد مع

المادا أعطيت

إستي نصف رطس

سيتمثال . وليس

رطلا کامید ۱۶

● فكرة. نشيوى عبدالحميد كامل

القاهرة مصسر

کل ۳۵ عاما

تقدم الموظف الى مدير الشركة

طالبا منحه أجازة لمدة يوم واحد

لأنه يريد الاحتفال بمرور ٣٥ عاماً

على زواجه،، فكر المدير قليلاً،

وقال: سأعطيك هذه الاجازة، ولكن

بشرط الارتجعلها حقأ مكتسبأ

خالد صلاح الدين صديق

دبسي - الامسارات

محيظوظ..

الزوجة لصديقتها: زوجى دائما

محظوظ .. حتى أنه عندما صدمته

السيارة.، كانت الصدمة أمام باب

حسين حسين

بيروت _ لبنان

الزوجة لزوجها: لقد استعرت من

جيبك خمسمائة درهم، وسوف

أردها لك بعد أن أستلم مرتبك أول

فاطمة عدياله السويدي

الدوهبة ـ قطــر

to be granted

• غبى استطاع أن يفهم.. مات!

بعببول صالح

الرباط _ المفرب

مدرسية الجولان 🌞

المستشقى!

تطالبنی به کل ۲۰ عاماً!

Carried La

- حارس مرمى اعترل الكرة عمل حارساً ليلياً!
- واحد تعب من المشى جرى ا دهب الطفل وأمه الى حديقة الحيوان، فقال لأمه وهو يشاهد الطباووس أميى انظرى الدجاجة الكبيرة ظهر لها ورد! على عبدالعتاح صيلاح خميس مشيط _ السعودية

نقال دم

قال الطبيب للمريض: أنت تحتاج الى نقل دم.

وفي اليوم التالي احضر المريض حماراً.. فقال له الطبيب: لماذا أحضرت الممارا؟

قال المريض: حتى انقل عليه الدم:

مجمن غبدالفتاح الاسكندرية _ مصــر

اليوم الأول

الأم لابنها بعد أن عاد من أول يوم له في المدرسة: هل أخذتم شيئا الدوم في المدرسة ؟ أجاب الابن: لا.. لم ناخذ شيئاً، لذا سأضطر للذهاب الى الدرسة

> منى عبدالمعم مدكور متوسطة الفروانية الكوبست



 فكرة إقبال ساسي المنسزه ـ تونسبس

الطفلة. أوف.. ما هذه المصيبة ؟

- الأم: ما بك باعزيزتي ؟ .
- الطفلة: هذا الثوب.. لا أستطيع أن البسه.
 - الأم: قلت لك: سوف أساعدك فرفضت...

الطفلة: كنت أريد أن البسه وحدى.. لقد أصبحت كبيرة وعمري خمس سنوات..

يقدمه عبدالرزاق جعفر

الأم: هذا جميل.. لكننا سوف نتأخر.

الطفلة: دقيقة واحدة.. والبس.. ها.. لقد دخلت فيه..

لبسته.. بقى على أن أزرّره..

الأم: حسناً.. زرّرى الثوب.. وسوف أعود اليك بعد قليل لأجدك جاهزة..

الطفلة: تعلم..

(موسيقي)

الأم: (وقد عادت) ماذا فعلت ياصغيرشي:

الطفلة: لم أفعل شيئاً باأمي.. أوف.. هذا الثوب.. لا أحبه.

الأم: سوف تحبينه.. فهو جميل..

الطفئة, لكنه عنيد...

الأم: ماذا تقصدين ؟

الطفلة: اولاً.. لم استطع الدخول فيه.. ثانياً..

الأم: انت اردت أن تلبسيه وحدك دون مساعدة من أحد. الطفلة: لقد لبسته وحدى.. فأنا كبيرة.. لكنني لا استطيع أن

ازرَّره.. الأزرار من الخلف.. وأنا من الأمام..



توفير

الأول: لماذا تغمض عينيك ليلاً مكذا ع

> الثاني: حتى أوفر الكهرباء! رائينا محمد احمد القاهرة ــ مصـــر

عنوان.. بالتفصيل

قال الراكب للسائق: أريدك أن توصلني الى شارع الزهور، قطعة رقم ٥، مدخل رقم ٢، منزل رقم ٧. فقال السائق: وفي أي دطابق، تريد النزول ؟!

> سأمح عجمل سند جسدة ـ السعودية

2 4 2 3

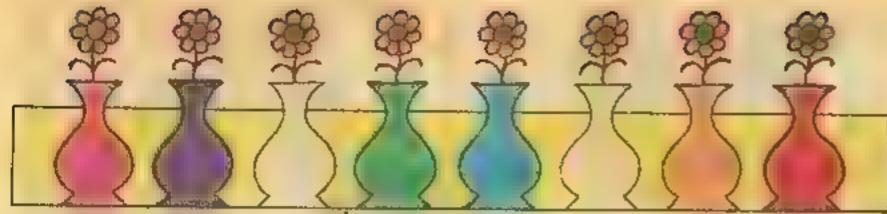
المدرس ما الكلمتان اللتان يستعملهما التلاميذ كثيرا التلميذ لا أعرف. المدرس أحسنت.. الأجابة

صحيحة ا

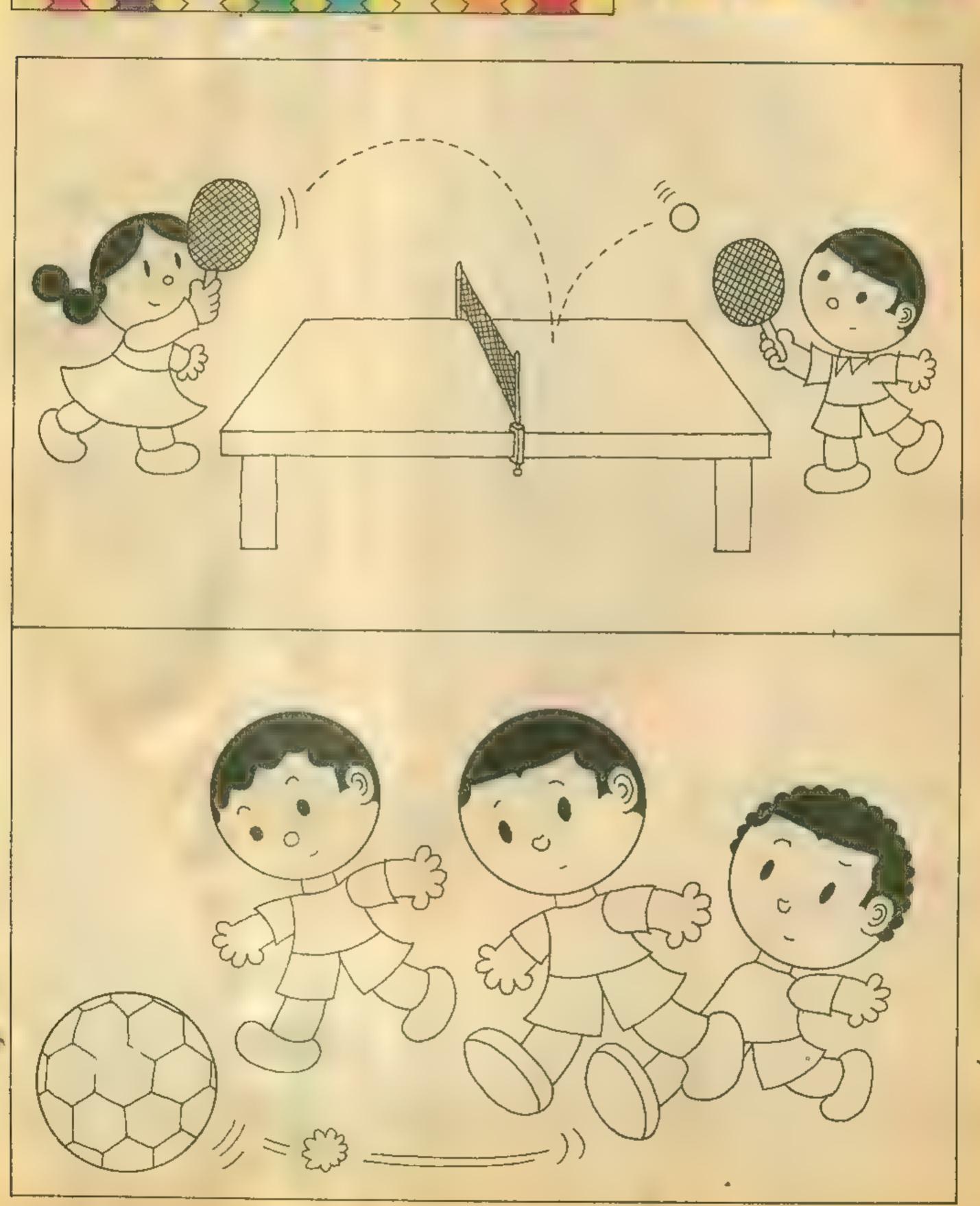
أمل مجمد عواد جدة - السعودية

الأول: سنلتقى يوم الاثنين إن كان لنا عمر.

الثاني: واذا لم يكن لنا عمر؟ الأول: ثلتقي يوم الثلاثاء؛ محمد عبدالعتاح عبدالمعم الاسكندرية _ مصــر



هواة التلويين



سياريو: أسامه فرج × رسوم: محد حاكم

[الحلقة الثانية]

ملخص ما فشر : لجأت " غوليشة " الى عبلة بارعة لتبعل زوم با " دهروج " يكف عن العراك معها ، وذلك بأن جوسه من خلال بوق وهى مختبئة ، فظن أن الحائط مسكون بالعفارية













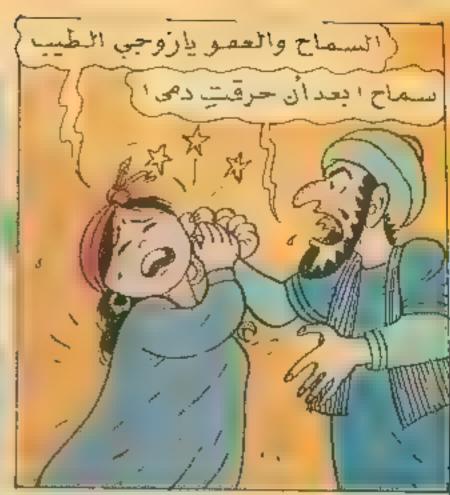






































ياعولس ..









أمس فقدت منى حقيبتي الصغيرة .. سُرقة من السيّارة ..كان بها الى جوار النقود ، جواز سفرى ، بطاقة الهوية .. بطاقتا نقابة الصحفيين ونقابة الفنانين الشكيليين وكذلك بطاقة دخول النادى الرياض ..كل ما يمكن أن أثبت به من أنا؟ أصبت بالفزع .. لقد أصبحت إنسانًا بلد هوية .. وجريت إلى المرآة لدُتألد أننى مازلة موجودًا.. أصابنى الدكتئاب، وأحسست أننى لد شيئ في الصاح سمعت من يقول في صباح الخيريا أبى .. عاد لى بعض الإطهئنان ، وبعدها د في جرس الهاتف .. إنها الدار الصحفية التي أعهل بها تطلب منى رسمًا سريعًا حتى يستطيع أن يلحق بالمطبعة .. هدأت نفسى قليلاً ، وبدأت في الرسم. ولم تمر د قائق ، حتى د ق جرس الباب ، وعندما فتخته إذا بمن يأخذ ني بين أحضانه ويقبلن و هو يقول بالهجة أهل لبنان المحبية : لقد أو حشتنا ، حيث فورًا من المطار لذراك .. ساعتها إنزاح الهم عن قلبي تمامًا. وقلت لنفسى . يكفيني هذا الأن لقد استعدت هو يتى الحقيقية ، وقررت أن أبدأ في الستخراج بدل فاقد لهذه الأوراق الرسمية .

جهرورية مصرالعربية وزارة الداخليه بطاقة عائلية

رقم البخاقة مكتب سجل مدنى معافظة

تاريخ الصدور ينتهى العليها الإسم بالكامل إسم الوالد الجد سد وتا كالميلاد



إسم الوالد معل وتاريخ الميلاد الديانة الوظيفة معل الاقامه معل الاقامه فصيلة الدم توقيع صاحب البغاقة

227/0



• يزداد اعجابي يوماً بعد آخر، بعدد من مندوبي ماجد، أثبتوا كفاءتهم في العمل الصحفى.

• • هؤلاء المندوبون يحرصون على ارسال الأحاديث الصحفية والأخبار، التي يكتبونها بعناية شديدة.

• • لذلك فان أعمالهم تجد طريقها الى النشر في آسرع وقت.

●●●● أتمنى أن يصبح جميع مندوبي ماجد بهذه المقدرة والكفاءة.

> ●●●● والآن أقول لكم الى اللقاء. وفي أمان الله.

العربية المتحدة أبوظبيي ص . ب: ١٥٥٨ هواتف التحرير: ابوظبی: ۲۰۱۳۰ دېسى: ١١٢٢٢٢ العين: ١٦٢٢٥٠ الشارقة: ٥٥٥٧٧٧ هواتف الإعلانات: ابوظبی: ۲۰۲۲۰3 دېسى: ۲۲۲۷۲۳ البعين: ٦٤١٤٦٠ الشارقة: 207070 ■ هواتف التوزيع: ابوظبی: ۲۱۲۷۰ العسن: ١٥٢٥١٠ دنسی : ۲۲۲۷۹۲ الخارجي ٢٦٩ ١٤٢٤ 22984 EM ITPRES

احمدعمار FAX: (009712) 461801

■ الموزعون خارج الامارات

كسل الأولاد

وكسل البنات

تصدر كل يوم أربع

عـن مؤسســة

للصحافة والنشبر

المديرالعام

الدكنور عَبْداللَّهٰ الْنوبِسُ

مديرالتحرير

السعودية: السعودية للتوزيع جدة ت: ٢٦٩٤٧٠٠ الرياض: ١٩١٦٧٤١ -الدمام: ٥٧٥٢٧٥٨ البجرين: مؤسسة الهلال ت: ٢٦ ٢٠ ٢٦ قطر: دار الثقافية ت: ١٤١٨٢ الكويت: المتحدة للشوريع ت: ٢٤١٢٨٢٠ مسقط: محلات الثلاث نجوم ت: ٧٩٣٤٢٤ عدن: مؤسسة ١٤ اكتوبست: ٢٤٧٣٧ لبنان: مكتب الاتحساد ت: ٣٤٨٩٨٧ الأردن: مؤسسة الغريد للتوزيع ت: ١٩١١ مصير: مؤسسة الإهيرامات: ٥٥٥٥٠٠

لبييا: المنشاة العامة حطرابلست: ٢١٦٤ المغرب: العربية للتوزيع ت: ٢٤٩٢٠ تونس: التونسية للصحافة ت: ٢٤٢٤٩٩ السودان: دار التوزيــــع ت: ۸۸۵ م لنسدن: مكتسب الاتحساد ت: ٧٢٤٧٨٤٩ جنيف: مكتبة أوليفية العربية ت: ٣١٨٤٤٠ نيويورك: ١٦٠ الكليمسيية ت: ٢٩٢ - ٢٥٨ البونان: هيلنيك - اثينات: ١٩١٧٤٤٤ قبرص: هلينيك -نيقوسيات: ٤٤٤٨٨ بومبای: مرشندانی وشسرکاه ت: ۲۲۱ ۲۴ كراتشي: كتب الحريسية ت: ١٣٠٧٦ه

■ أسعار البيع خارج الامسارات ■ ■ السعودية ٤ ريالات ■ البحرين ٢٠٠ فلس ■ الكويت ٢٠٠٠ فلس ■ سلطنة عمان ٣٠٠ بيسة العراق ١٥٠ فلساً البنان ١٥٠ ليرة المغرب ٦ دراهم الاردن ٤٠٠ فلس قطر ٤ ريالات 🖀 تونس ٢٠٠ مليم 🕿 مصر ٧٥ قرشاً 🖿 ليبيا ٣٠٠ درهم 🗷 الجمهورية العربية اليمنية ٧ ريالات ■ اليمن الديمقراطية ٣٠٠ فلس ■ السودان ٢٥٠ قرشاً ■ فرنسا ه فرنكات ■ لندن جنيه إسترليني ■ الولايات المتحدة هرا دولار ◘ سويسرا ٣ فرنكات ■

اليونان ١٥٠ دراخما ■ قبرص جنيه واحد ■ الهند ١٥ روبية ■ باكستان ٢٠ روبية ■ ■ الاشتراكات بدرهم الإمارات أو ما يعادله ■

● الإمارات ١٥٠ درهما للافراد و ٥٠٠ درهما للمؤسسات ● دول مجلس التعاون الخليجي ٢١٠ دراهم ، الدول العربية الأخرى ٣٠٠ درهم ، أمريكا ودول شرق أسيا واستراليا واليابان ٠٠٠ درهم ● اوروبا ٢٠٤ درهما ● آسيا ٢٧٠ درهما ●



مورة الحبوبة في وشقيفيارشور



















